

2025



Universidad
de Huelva

un
i Universidad
Internacional
de Andalucía
A

Integración de las TIC en la enseñanza de la lengua francesa

MÁSTER EN COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN AUDIOVISUAL

Universidad de Huelva, Universidad Internacional de Andalucía

Nour El Houda Messaoudene
ORCID : 0009-0007-4750-2496

Tutor : Dr.Walter Gadea
ORCID : 0000-0001-9120-4866

Curso académico :2024-2025
Fecha de entrega : Junio 2025

*Integración de las TIC en la enseñanza de la lengua
francesa*

Trabajo Final de Prácticas (TFP)

Nour El Houda Messaoudene

Director

Dr. Walter Gadea



**Universidad
de Huelva**



Título del TFP

La integración de las TIC en la enseñanza de la lengua francesa

Trabajo Final de Prácticas (TFP)

Máster de Comunicación y Educación Audiovisual

Nombre científico del alumna

Nour El Houda Messaoudene

Director: Dr. Walter Gadea

Universidad de Huelva | Universidad Internacional de Andalucía, 2025



Agradecimiento

En primer lugar, deseo expresar mi más sincero agradecimiento a mi tutor, Walter Gadea, por su acompañamiento, su orientación constante y su cercanía durante todo este proceso. Gracias por su disponibilidad, su paciencia y por haberme guiado con compromiso y amabilidad en cada etapa de este trabajo.

Quiero extender también mi gratitud a mi familia, que, a pesar de la distancia, ha sido un pilar fundamental para mí. A mis hermanas , Sabine y Imen , por su apoyo incondicional y sus palabras de aliento en los momentos difíciles. A mis primas , Fedoua et meriem , por creer en mí incluso desde lejos, y por darme fuerzas para seguir adelante.

De manera muy especial, agradezco a mi novio , por estar siempre a mi lado, por su comprensión, y por ayudarme día a día , su presencia ha sido esencial para que yo pudiera llegar hasta aquí.

En definitiva, gracias a todas las personas que, de una forma u otra, han contribuido a que esta etapa haya sido posible. Sin su ayuda, este camino habría sido mucho más difícil.

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	8
Introducción y justificación.....	8
II. OBJETIVOS.....	12
2.1 Objetivo general:.....	12
2.2. Objetivos específicos:.....	12
III. CONTEXTO INSTITUCIONAL	13
3.1. Introducción general al contexto institucional	13
3.2. Identidad y marco general	13
3.2.1. Denominación oficial y datos administrativos	13
3.2.2. Ubicación geográfica y contexto sociocultural	14
3.2.3 Historia y pertenencia a Attendis.....	14
3.2.4 Datos administrativos del centro Instalaciones y entorno físico del colegio	14
3.2.5. Infraestructura y estado general del edificio	15
3.2.6. Distribución arquitectónica del centro.....	15
3.2.7. Mantenimiento del edificio.....	17
3.2.8. Seguridad y accesibilidad	18
3.2.9. Proyectos de mejora actuales.....	19
3.2.10. Principios y valores educativos del centro.....	20
3.2.11. Misión del centro educativo.....	20
3.2.11.1 Visión institucional	21
3.2.11.2 Valores fundamentales	21
3.3. Metodología y modelo pedagógico.....	22
3.3.1. Educación personalizada	23
3.3.2. Metodologías activas y participativas	23
3.4. Bilingüismo e internacionalización.....	24
3.4.1 Educación diferenciada.....	24
3.4.2 Innovación educativa y formación del profesorado.....	25
3.5 Proyectos educativos destacados	25
3.5.1. Bachillerato Internacional (IB)	25
3.5.2. Educación en valores.....	26
3.5.3. Mentalidad internacional y apertura al mundo	28
3.5.4. Proyectos STEAM.....	29
3.5.5 Proyecto “Alumni”	29

3.6	Implicación con las familias y formación parental	30
3.6.1.	Educación personalizada con acompañamiento familiar	30
3.6.2.	Escuela de padres: formación continua para familias.....	30
3.6.3.	Proyectos de comunicación y diálogo escuela-familia.....	31
3.6.4.	La familia como protagonista educativa	32
3.7	Colaboraciones externas y alianzas institucionales	32
3.7.1.	Alianzas estratégicas con instituciones educativas y sociales.....	32
3.7.2.	Proyectos internacionales y mentalidad global.....	33
3.7.3.	Conexión con el mundo profesional y empresarial	33
3.7.4.	Proyectos comunitarios y actividades con impacto local	34
3.8	Actividades extracurriculares y complementarias	34
3.8.1.	Oferta amplia y diversificada	35
3.8.2.	Actividades complementarias vinculadas al currículo.....	35
3.8.3.	Coordinación y organización de actividades	36
3.8.4.	El proyecto Alumni: una comunidad activa y comprometida.....	36
3.9	Implicación de las familias en el proceso educativo.....	37
3.9.1.	La familia como primer agente educativo	37
3.9.2.	Formación para padres: un acompañamiento continuo.....	37
3.9.3.	Comunicación familia-escuela.....	38
3.9.4.	Eventos y participación comunitaria	38
3.10	Colaboraciones institucionales y redes educativas	39
3.10.1.	Alianzas estratégicas con instituciones educativas y sociales.....	39
3.10.2.	Participación en redes educativas internacionales	39
3.10.3.	Proyectos colaborativos y actividades conjuntas.....	40
3.11	Actividades extracurriculares y complementarias	40
3.11.1.	Objetivos y enfoque pedagógico	41
3.11.2	Oferta de actividades extracurriculares	41
3.11.3	Actividades complementarias integradas en el currículo	42
3.11.4	Proyecto “Alumni”	43
IV.	Propuesta de intervención educomunicativa.....	44
4.1.	Plan de actividades	44
4.2.	Cronograma de la intervención.....	60
4.3	Recursos humanos, materiales y económicos.....	62
4.3.1	Recursos Humanos	62
4.3.2	Recursos materiales	63
4.3.3	Recursos económicos.....	64

4.4. Resultados previsibles y prospectiva futura.....	66
4.4.1 Resultados previsibles	66
4.4.2 Prospectiva futura	68
V. Limitaciones y Autovaloración	70
5.1. Limitaciones de la propuesta	70
5.2 Autovaloración.....	72
Referencia	74
Annexos.....	76
a. Diario descriptivo de observación y actividades	76
B. Cuestionario y fotos	87

I. INTRODUCCIÓN

Introducción y justificación

En la sociedad contemporánea, marcada por un desarrollo vertiginoso de las tecnologías digitales, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se han consolidado como herramientas esenciales en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estas tecnologías no solo ofrecen nuevas oportunidades para fomentar la motivación, la interacción y la autonomía del alumnado, sino que también responden a una necesidad formativa y social: preparar a los estudiantes para desenvolverse de forma competente en un mundo globalizado, interconectado y en constante evolución (Area, 2012; Coll, 2004).

Desde una perspectiva educativa, las TIC pueden favorecer un aprendizaje más activo, participativo y personalizado, en línea con los enfoques constructivistas del aprendizaje (Jonassen, 1995; Salinas, 2004). Sin embargo, su inclusión en los entornos escolares no garantiza automáticamente una mejora de los resultados educativos: es necesario que su implementación esté acompañada por un cambio metodológico profundo, una adecuada formación docente y una reflexión crítica sobre su uso pedagógico (Cabero, 2006; Martínez Aldanondo, 2011).

En el ámbito específico de la enseñanza de lenguas extranjeras, y en particular del francés como lengua extranjera (FLE), el uso de recursos digitales representa una oportunidad especialmente valiosa. Las TIC permiten acceder a una gran variedad de contenidos auténticos y actualizados (textos, vídeos, podcasts, redes sociales), crear entornos de aprendizaje interactivos y facilitar el desarrollo de competencias comunicativas de manera significativa. Además, contribuyen a contextualizar el aprendizaje en situaciones reales, lo que favorece el uso funcional del idioma y la exposición a diferentes registros lingüísticos y culturales (Blin, 2004; Warschauer y Kern, 2000).

Aun así, la integración efectiva de las TIC en el aula de lenguas sigue siendo un reto. Muchos docentes se enfrentan a dificultades como la falta de formación, el acceso limitado a recursos, el desconocimiento de herramientas digitales adecuadas o la resistencia al cambio metodológico. La utilización eficaz de las TIC requiere, por tanto, una planificación didáctica

coherente y una visión pedagógica clara, en la que la tecnología no sea un fin en sí mismo, sino un medio para enriquecer la experiencia de aprendizaje (Puentedura, 2006; Mishra & Koehler, 2006).

Vivimos en un mundo donde la tecnología está presente en casi todos los aspectos de nuestra vida cotidiana, y el ámbito educativo no es una excepción. Desde que nos despertamos y consultamos las noticias en nuestros teléfonos inteligentes hasta que finalizamos el día con una videollamada familiar, la tecnología media nuestras relaciones, nuestro acceso a la información y nuestras actividades laborales y formativas. Esta omnipresencia de lo digital obliga a repensar los modelos educativos tradicionales y a promover una alfabetización digital crítica y reflexiva en el alumnado (Area & Pessoa, 2012).

Durante mi período de prácticas en el Colegio Tierrallana-Entrepinos, diseñé y apliqué una propuesta de intervención centrada en el uso de recursos digitales para la enseñanza del francés como lengua extranjera, dirigida al alumnado de 5º curso de Educación Primaria. Esta experiencia me permitió constatar que el simple hecho de disponer de tecnología en el aula no garantiza mejoras automáticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como ya señalaba García (2003), es necesario implementar un cambio metodológico consciente, que ponga en el centro al alumnado y promueva el uso significativo de la tecnología.

Este trabajo se inscribe en el marco de las prácticas profesionales desarrolladas en dicho centro educativo. La intervención educativa se llevó a cabo con un grupo de curso de Educación Primaria, La elección de esta temática responde tanto a un interés personal por la didáctica de lenguas como a la creciente necesidad de formar docentes competentes digitalmente, capaces de integrar eficazmente los recursos digitales en su práctica docente diaria.

En este contexto educativo cada vez más digitalizado, resulta fundamental formular la siguiente pregunta de investigación, que guía el presente trabajo:

¿Cómo integrar de forma eficaz las TIC en la enseñanza del francés para facilitar el aprendizaje y la motivación del alumnado?

La elección de este TFP se fundamenta en una doble motivación. Por un lado, responde a la necesidad de preparar a los estudiantes para desenvolverse en un entorno digital cada vez más complejo, promoviendo el desarrollo de competencias tecnológicas esenciales en el siglo XXI. Por otro lado, surge del interés por transformar la enseñanza del francés como lengua extranjera, alejándose de métodos tradicionales basados en la repetición y la memorización gramatical, hacia enfoques más dinámicos, motivadores y significativos.

En la actualidad, el contexto educativo se encuentra profundamente influenciado por el avance de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Su integración en el aula ya no es una opción, sino una condición necesaria para ofrecer una educación de calidad, adaptada a los retos contemporáneos. Como señala Torres-Kompen (2008), Las TIC están permitiendo cambiar la forma de pensar sobre el aprendizaje que deja de estar restringido a un espacio físico y un tiempo determinado para convertirse en un proceso continuo y ubicuo (*ubiquitous learning*). Esta idea se complementa con la noción de Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) propuesta por Attwell (2007), donde el estudiante asume un rol activo en la construcción de su conocimiento, utilizando herramientas digitales de manera autónoma y personalizada.

No obstante, la mera incorporación de tecnología en el aula no garantiza por sí sola una mejora educativa. García (2003, pp. 47–48) advierte que “la introducción de las TIC supone realmente una innovación y una mejora de las estrategias de enseñanza sólo si se acompaña de un cambio metodológico”. En este sentido, el uso pedagógico de las TIC debe estar vinculado a propuestas didácticas que fomenten la participación activa del alumnado, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas y el desarrollo de la autonomía.

En el ámbito de las lenguas extranjeras, múltiples estudios han demostrado que las TIC pueden enriquecer significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando se utilizan con un propósito pedagógico claro. Warschauer (2000) y Bax (2003) subrayan que su uso favorece el acceso a contextos comunicativos reales, estimula la interacción y potencia la motivación del alumnado. Sin embargo, muchas prácticas docentes siguen ancladas en modelos obsoletos que no aprovechan plenamente las oportunidades que brindan las tecnologías actuales.

El caso del francés como lengua extranjera presenta un reto particular, ya que a menudo ocupa un lugar secundario en comparación con otros idiomas, como el inglés. Este contexto demanda la adopción de enfoques más innovadores que hagan del aprendizaje del francés una experiencia atractiva, accesible y eficaz. Herramientas digitales ,permiten diseñar actividades

interactivas, colaborativas y adaptadas a distintos estilos de aprendizaje, promoviendo así un entorno de enseñanza más inclusivo y estimulante.

Investigaciones recientes respaldan esta perspectiva. Burstón (2015) afirma que el uso de dispositivos móviles en la enseñanza de lenguas mejora considerablemente la motivación del alumnado al fomentar la autonomía y facilitar el acceso a contenidos relevantes. De forma complementaria, Wood, Jackson y Whitehead (2016) destacan que los iPads permiten un aprendizaje multimodal e integrado, combinando elementos visuales, auditivos y textuales que enriquecen la producción oral y escrita del estudiante.

En conclusión, la presente propuesta se justifica por su pertinencia pedagógica, su alineación con las tendencias actuales en didáctica de lenguas y su vocación transformadora. A través de la integración crítica y creativa de las TIC, se busca ofrecer una experiencia de enseñanza-aprendizaje que responda a las necesidades del alumnado del siglo XXI, fomente la motivación por el aprendizaje del francés y promueva un uso significativo de las herramientas digitales en el aula. El trabajo parte de una realidad observada, se apoya en fundamentos teóricos sólidos y propone acciones concretas que pueden contribuir a renovar las prácticas docentes desde una perspectiva reflexiva, inclusiva y centrada en el desarrollo integral del estudiante.

II. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general:

Ofrecer una propuesta que integre el uso de las TIC para la enseñanza de francés , valorando su influencia en la motivación, la participación del alumnado.

2.2. Objetivos específicos:

1. Analizar el uso actual de las TIC en la enseñanza del francés en Educación Primaria, identificando fortalezas, limitaciones y áreas de mejora.

2. Evaluar el impacto de la integración de las TIC en la motivación, participación y comprensión lingüística del alumnado durante las sesiones.

3. Diseñar una propuesta didáctica innovadora que incorpora herramientas digitales accesibles, adaptadas al nivel y estilos de aprendizaje del alumnado.

4. Formular recomendaciones basadas en evidencias para una implementación eficaz, y significativa de las TIC en la enseñanza del francés .

III. CONTEXTO INSTITUCIONAL

3.1. Introducción general al contexto institucional

El presente trabajo se enmarca en el período de prácticas llevado a cabo en el **Colegio Tierrallana-Entrepinos**, un centro educativo privado, bilingüe y concertado, perteneciente al **Grupo Attendis**, una red de colegios con amplia implantación en Andalucía y Extremadura. El centro se sitúa en la ciudad de **Huelva**, en el sur de España, y ofrece una propuesta educativa innovadora basada en la formación integral de la persona, con una atención personalizada y un proyecto educativo que integra valores éticos, humanos y académicos.

3.2. Identidad y marco general

El Colegio Tierrallana fue fundado con el propósito de proporcionar a las familias onubenses una educación de excelencia para sus hijos, con una visión humanista cristiana. A lo largo de los años, el centro ha consolidado su prestigio en la provincia por su compromiso con la calidad educativa, la innovación pedagógica y la colaboración activa con las familias. Su oferta educativa va desde la **Educación Infantil hasta Bachillerato**, incluyendo programas internacionales y metodologías activas.

La institución combina la tradición con la innovación, manteniéndose fiel a sus principios fundacionales mientras incorpora tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramientas clave para la enseñanza.

Durante el período de prácticas, se ha podido observar de primera mano la dinámica de trabajo del centro, la implicación del equipo docente y la manera en que se articula el currículo en un entorno que prioriza tanto el rendimiento académico como el desarrollo personal del alumnado.

3.2.1. Denominación oficial y datos administrativos

El Colegio Tierrallana pertenece al grupo educativo Attendis y se identifica oficialmente con un código proporcionado por la Consejería de Educación de Andalucía. Es un centro educativo privado-concertado que ofrece enseñanza desde Infantil hasta Bachillerato. La gestión administrativa está centralizada y profesionalizada, con una secretaría eficiente y digitalizada que atiende tanto a las familias como al profesorado.

3.2.2. Ubicación geográfica y contexto sociocultural

El colegio se sitúa en la ciudad de Huelva, en una zona residencial bien comunicada y con amplias zonas verdes. Huelva, como capital de provincia, cuenta con una población diversa, lo cual se refleja en la comunidad educativa del centro. El entorno sociocultural favorece una educación integral, con familias implicadas en la formación académica y personal de sus hijos.

3.2.3 Historia y pertenencia a Attendis

Tierrallana forma parte del grupo Attendis, una red de centros educativos fundada en 1970, que cuenta con más de 20 colegios en Andalucía y Extremadura. Este grupo se caracteriza por ofrecer una educación basada en la excelencia académica, el desarrollo integral del alumnado y una estrecha colaboración con las familias. Desde sus inicios, Tierrallana ha apostado por la innovación pedagógica y por un proyecto educativo sólido, coherente y personalizado.

3.2.4 Datos administrativos del centro Instalaciones y entorno físico del colegio

El Colegio **Tierrallana-Entrepinos** forma parte del Grupo **Attendis**, una institución educativa de carácter privado concertado, cuya misión es ofrecer una educación integral y personalizada, basada en valores cristianos. El colegio está ubicado en Huelva y tiene como código de centro asignado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía el siguiente:

- **Código del centro:** 21001284
- **Dirección:** C/ Abeto, s/n. Urb.Dehesa Golf. 21110, Aljaraque, Huelva
- **CIF:** A21006887
- **Teléfono:** 959 52 28 10
- **Correo electrónico:** secretaria@tierallana-entrepinos.com
- **Página web oficial:** <https://attendis.com/colegios-huelva/>

El centro ofrece enseñanzas desde Educación Infantil hasta Bachillerato, incluyendo programas bilingües e internacionales. Atiende a una población escolar mixta distribuida en dos sedes diferenciadas por etapas y género, de acuerdo con el modelo de educación diferenciada adoptado por la institución.

- **Número total de alumnos: 400**
- **Número promedio de alumnos por aula: 18**
- **Número total de profesores : 30**

La gestión administrativa y pedagógica del centro se organiza en diferentes niveles, destacando la figura de la dirección, el equipo de orientación, la coordinación pedagógica y los tutores de cada curso. Además, existe un contacto constante entre el colegio y las familias, lo cual refuerza la implicación y corresponsabilidad en el proceso educativo.

A continuación, se muestra una imagen representativa del centro tomada de su sitio web oficial:

Este apartado proporciona una base esencial para comprender el entorno institucional donde se ha desarrollado la intervención docente, contextualizando no solo la dimensión física del centro, sino también su estructura administrativa y organizativa.

3.2.5. Infraestructura y estado general del edificio

El **Colegio Tierrallana-Entrepinos** cuenta con una infraestructura moderna, amplia y bien adaptada a las necesidades educativas del siglo XXI. Está ubicado en un entorno natural privilegiado a las afueras de Huelva, lo que proporciona un ambiente de tranquilidad, seguridad y concentración, ideal para el desarrollo integral de los estudiantes. La disposición del colegio en dos sedes, una femenina (Tierrallana) y otra masculina (Entrepinos), permite aplicar el modelo de **educación diferenciada**, respetando la etapa evolutiva y las características propias de cada alumno y alumna.

3.2.6. Distribución arquitectónica del centro

La distribución arquitectónica del Colegio Tierrallana Entrepinos refleja una planificación rigurosa y funcional, concebida para favorecer un entorno educativo seguro, acogedor y adaptado a las distintas etapas del desarrollo del alumnado. El centro se organiza en diferentes edificios independientes que responden a criterios pedagógicos y logísticos precisos, permitiendo una gestión eficaz de los espacios, una atención personalizada y una convivencia armónica entre los distintos niveles educativos. Cada etapa se ubica en un edificio específico,

con entradas diferenciadas, zonas comunes organizadas de manera coherente y espacios adaptados a las necesidades propias de cada grupo de edad.

Los edificios dedicados a Educación Infantil y Primaria destacan por su diseño luminoso, cálido y funcional, pensado para ofrecer a los más pequeños un entorno confortable, estimulante y seguro. Las aulas están dotadas de mobiliario ergonómico y adaptado a la estatura y autonomía del alumnado, lo cual favorece el confort y la movilidad durante el aprendizaje. Además, los aseos están integrados dentro de las propias aulas, lo que facilita el acceso rápido e higiénico, especialmente en los primeros años de escolarización. Las zonas exteriores de juego están cuidadosamente diseñadas y delimitadas para garantizar la seguridad de los niños durante los momentos de recreo, y al mismo tiempo fomentar su desarrollo psicomotor, la socialización y el juego libre, esenciales en estas edades tempranas.

Por su parte, los edificios que albergan la Educación Secundaria y el Bachillerato ofrecen un ambiente más amplio, moderno y tecnológicamente equipado. Las aulas son espaciosas, bien iluminadas y cuentan con medios digitales que facilitan el uso de metodologías activas e innovadoras, orientadas al desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía y el trabajo colaborativo. En estos espacios se encuentran laboratorios de Ciencias completamente equipados, aulas de Tecnología con herramientas específicas para la creación y experimentación, así como salas de estudio silenciosas y áreas destinadas al trabajo en grupo, diseñadas para fomentar tanto la concentración individual como la cooperación académica. Estos ambientes buscan responder a las exigencias formativas de los adolescentes y prepararles para los desafíos del mundo universitario y profesional.

El centro dispone también de una serie de aulas específicas que enriquecen la experiencia educativa y favorecen el desarrollo de competencias artísticas, comunicativas y digitales. Entre ellas, cabe destacar el aula de Música, que ofrece un entorno preparado para la práctica instrumental y vocal, equipado con instrumentos musicales, equipos de audio y materiales didácticos apropiados. El aula de Arte es un espacio dedicado a la creatividad, donde el alumnado puede explorar técnicas plásticas y visuales en un ambiente estimulante. A ello se suman los laboratorios de idiomas, espacios diseñados para el aprendizaje dinámico y contextualizado de lenguas extranjeras, dotados de tecnología que facilita la exposición a materiales auténticos y la interacción oral. Las aulas TIC son fundamentales en el marco del plan de competencia digital del centro, ya que permiten la integración de recursos digitales en el aprendizaje de todas las materias. Además, la biblioteca y la sala de lectura constituyen un

espacio esencial para el estudio, la investigación, la lectura autónoma y el desarrollo de hábitos intelectuales sólidos, con un ambiente propicio para la concentración y la curiosidad intelectual.

En cuanto a las instalaciones deportivas, el colegio cuenta con una amplia gama de espacios que permiten una educación física integral, variada y adaptada a los intereses del alumnado. El recinto incluye una pista polideportiva multifuncional donde se pueden practicar diversas disciplinas, un campo de fútbol de césped artificial que responde a las normativas deportivas actuales, varias pistas de pádel que amplían las opciones recreativas, así como un gimnasio cubierto con equipamiento moderno y polivalente. Además, se disponen zonas exteriores abiertas que permiten la realización de actividades deportivas al aire libre, contribuyendo al bienestar físico, la salud y el trabajo en equipo.

La seguridad y el bienestar del alumnado constituyen una prioridad esencial para el centro. Por esta razón, todo el recinto escolar se encuentra completamente cercado y vigilado, con accesos regulados mediante sistemas electrónicos de control. Esta infraestructura de seguridad garantiza que los estudiantes puedan desarrollar sus actividades académicas, recreativas y personales en un entorno protegido, organizado y supervisado en todo momento, lo que refuerza la confianza de las familias y el clima de tranquilidad en la comunidad educativa.

3.2.7. Mantenimiento del edificio

El estado general de los edificios del Colegio Tierrallana Entrepíños es notablemente óptimo gracias a la aplicación rigurosa de un plan de mantenimiento preventivo y correctivo. Esta estrategia, liderada por el equipo de administración del centro, tiene como objetivo principal asegurar el buen funcionamiento de todas las infraestructuras y garantizar un entorno educativo seguro, limpio y confortable para toda la comunidad escolar.

Las instalaciones eléctricas, la fontanería, los sistemas de climatización, así como los aspectos relacionados con la accesibilidad y la limpieza, son objeto de revisiones periódicas realizadas por personal cualificado. Estas inspecciones permiten detectar a tiempo cualquier posible anomalía y aplicar soluciones eficaces antes de que puedan derivar en incidencias mayores.

La limpieza diaria de los espacios educativos —que incluye aulas, pasillos, servicios, comedores y zonas comunes— está a cargo de un equipo especializado, que trabaja bajo estrictos protocolos de higiene y calidad. Durante los periodos vacacionales, el centro

aprovecha para ejecutar labores de mantenimiento más exhaustivas, como la pintura de paredes, la reparación de elementos estructurales menores y la revisión y renovación del mobiliario escolar.

Adicionalmente, el colegio cuenta con el apoyo de una empresa externa especializada en mantenimiento general, que trabaja en coordinación con el personal interno del centro. Esta colaboración permite una respuesta rápida y profesional ante cualquier necesidad de intervención técnica. Gracias a este enfoque integral, las instalaciones del colegio se mantienen en condiciones óptimas durante todo el curso escolar, lo que favorece el bienestar del alumnado, mejora la motivación del profesorado y proyecta una imagen institucional de calidad y cuidado permanente.

3.2.8. Seguridad y accesibilidad

La seguridad y la accesibilidad son aspectos prioritarios en la organización del Colegio Tierrallana Entrepíños. El centro cumple estrictamente con las normativas vigentes en materia de prevención de riesgos laborales y seguridad escolar, tal como establece la legislación andaluza. Estas medidas no solo buscan prevenir incidentes, sino también fomentar una cultura institucional de cuidado, prevención y responsabilidad compartida.

El recinto cuenta con salidas de emergencia claramente señalizadas y fácilmente accesibles desde cualquier punto de los edificios, lo que permite una evacuación rápida y ordenada en caso de necesidad. Además, el sistema de detección y extinción de incendios, que incluye extintores estratégicamente ubicados y sensores de humo, es revisado de forma periódica por técnicos autorizados, garantizando así su correcto funcionamiento.

Con el fin de preparar adecuadamente a la comunidad educativa ante situaciones de riesgo, el centro organiza simulacros de evacuación al menos una vez al año, involucrando a todo el alumnado y al personal docente y no docente. Estos ejercicios permiten evaluar los protocolos establecidos y corregir posibles deficiencias.

La seguridad en los accesos al centro se refuerza mediante un sistema de control digital en la portería, que registra entradas y salidas del personal, alumnado y visitantes. Este mecanismo se complementa con la presencia de personal auxiliar y de vigilancia en momentos clave del

día, como la entrada, el recreo y la salida, lo que favorece un ambiente de orden y supervisión constante.

En cuanto a la accesibilidad, el colegio dispone de rampas adecuadas, ascensores y aseos adaptados para personas con movilidad reducida. Estas adaptaciones permiten que cualquier miembro de la comunidad, independientemente de su condición física, pueda desplazarse con autonomía y seguridad por las instalaciones. De este modo, el centro se consolida como un entorno inclusivo, donde la diversidad funcional es atendida con sensibilidad y responsabilidad.

3.2.9. Proyectos de mejora actuales

El compromiso del Colegio Tierrallana Entrepñños con la calidad educativa se refleja en su apuesta constante por la innovación y la mejora continua de sus instalaciones. Actualmente, el centro desarrolla varios proyectos que buscan responder a los desafíos de la educación del siglo XXI, poniendo especial énfasis en la transformación pedagógica, la sostenibilidad ambiental y la accesibilidad universal.

Uno de los pilares de este proceso es la digitalización progresiva de las aulas. El colegio ha iniciado un ambicioso plan de instalación de pantallas digitales interactivas en todas las etapas educativas, la implementación de una red wifi de alta velocidad que cubre todo el recinto y la incorporación de tablets como herramienta de trabajo en el aula. Asimismo, se promueve el uso de plataformas de aprendizaje virtual que facilitan la gestión académica y la personalización del proceso educativo.

Otro eje prioritario es la modernización de los espacios de aprendizaje. En esta línea, se están creando nuevas zonas de trabajo colaborativo, conocidas como “aulas flexibles”, que cuentan con mobiliario móvil, paneles interactivos y configuraciones adaptables a distintos estilos de enseñanza. Estos entornos favorecen la participación activa del alumnado, el aprendizaje por proyectos y la integración de las tecnologías en el currículo.

Desde una perspectiva ecológica, el centro desarrolla iniciativas orientadas a la sostenibilidad ambiental. Entre ellas, destaca la instalación de paneles solares en las cubiertas de los edificios, con el objetivo de reducir la dependencia energética. Se han incorporado papeleras de reciclaje en todas las aulas y zonas comunes, y se llevan a cabo campañas de concienciación medioambiental dirigidas tanto al alumnado como a las familias. Asimismo, se fomenta el uso

responsable de los recursos materiales y energéticos, alineando el modelo educativo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Finalmente, el colegio continúa trabajando en la mejora de la accesibilidad de sus instalaciones. Se están instalando nuevas rampas, renovando pavimentos antideslizantes y ampliando la red de ascensores, con el objetivo de eliminar cualquier barrera arquitectónica que pueda limitar la participación plena de los estudiantes y otros miembros de la comunidad escolar.

3.2.10. Principios y valores educativos del centro

El Colegio Tierrallana, como parte de la red de centros educativos del grupo Attendis, se basa en un modelo pedagógico integral que contempla todas las dimensiones del ser humano: intelectual, emocional, social, física y espiritual. Desde su fundación, el centro mantiene un firme compromiso con la formación de personas íntegras, libres, responsables y comprometidas con su entorno. Este compromiso se apoya en principios éticos sólidos y en una visión profundamente humanista de la educación, que prioriza el desarrollo personal tanto como el académico.

3.2.11. Misión del centro educativo

La misión del Colegio Tierrallana es acompañar a cada alumno en su proceso de crecimiento y maduración personal, mediante una educación personalizada que estimule la excelencia académica, el pensamiento crítico, la creatividad, el sentido de responsabilidad y el compromiso con la sociedad. Esta atención individualizada busca potenciar al máximo las capacidades de cada estudiante, respetando sus características personales y su ritmo de aprendizaje. Esta filosofía de acompañamiento se extiende también al núcleo familiar, considerado el primer responsable de la educación de los hijos. Por ello, el colegio colabora estrechamente con las familias, ofreciendo formación específica para los padres y promoviendo espacios de diálogo y participación activa. Tal como se señala en el Proyecto Educativo Attendis (2024): *“Cada alumno es único y merece una atención educativa personalizada que le permita crecer como persona y como profesional del futuro.”*

3.2.11.1 Visión institucional

Lo que nuestra labor del Colegio Tierrallana es guiar a cada estudiante pasando el susto por la escala de valor personal dándole cada cual en sus propios pies para incentivar la excelencia académica, la iniciativa innovativa, la creación, el sentido de la responsabilidad y compromiso social. Esta escucha personalizada mira al desarrollo máximo de las cualidades del estudiante, tomándolo en cuenta las peculiaridades individuales y la jornada escolar. Esta experiencia de ayudar se extiende igualmente al interior del hogar, el primer responsable en la crianza de nuestros hijos. El colegio colabora firmemente con las familias, brindan capacitación especialmente dirigida a los padres e impulsan entornos de diálogo and active play. Según el Proyecto Educativo Attendis (2024): “Eso parece suceder con cada individuo, el que sea tratado individualmente debe recibir una atención educativa específica y que le permita desarrollarse en el campo como persona y como futuro funcionalmente profesional.”

3.2.11.2 Valores fundamentales

Los valores institucionales constituyen la base transversal de todas las acciones educativas en el Colegio Tierrallana. Estos principios se transmiten de forma cotidiana a través del ejemplo del personal docente, la convivencia escolar, las actividades formativas y los diferentes proyectos desarrollados en el centro. Uno de los pilares más importantes es la educación personalizada, que implica reconocer la singularidad de cada alumno y diseñar un itinerario formativo acorde a sus talentos, intereses y necesidades. A ello se suma la formación integral, que busca un desarrollo equilibrado de todas las dimensiones del estudiante: intelectual, física, emocional, social y trascendente. El compromiso ético también ocupa un lugar central, promoviendo valores como la responsabilidad, la justicia, la solidaridad, la sinceridad y la coherencia personal. Otro aspecto fundamental es la cultura del trabajo bien hecho, que se manifiesta en la búsqueda constante de la excelencia, tanto en el rendimiento académico como en la actitud personal. Asimismo, el espíritu de servicio se fomenta mediante el desarrollo del sentido de ayuda hacia los demás, especialmente hacia los más necesitados, con el objetivo de promover una ciudadanía activa y comprometida. Finalmente, la mentalidad internacional se refleja en la apertura al mundo, el respeto por la diversidad cultural y la preparación para enfrentar con éxito los retos globales.

A continuación, se presenta un cuadro resumen con los valores institucionales más destacados:

Valor institucional	Descripción resumida
Educación personalizada	Atención individual para desarrollar el máximo potencial
Formación integral	Equilibrio entre lo académico, personal y trascendente
Compromiso ético	Vivencia de principios morales en el día a día
Excelencia y esfuerzo	Motivación por el trabajo riguroso y constante
Espíritu de servicio	Actitud solidaria y disposición hacia los demás
Proyección internacional	Motivación por el trabajo riguroso y constante

Estos valores no solo se imparten como contenido transversal, sino que se integran activamente en las dinámicas del aula, las tutorías, las actividades extraescolares, las campañas solidarias y las iniciativas de formación familiar, generando así un entorno educativo coherente y transformador.

3.3. Metodología y modelo pedagógico

El Colegio Tierrallana basa su modelo pedagógico en una educación personalizada, activa, bilingüe y diferenciada por sexos, todo ello alineado con las directrices del grupo Attendis. Esta propuesta metodológica se adapta a las necesidades del alumnado del siglo XXI, promoviendo no solo el conocimiento, sino también el desarrollo de habilidades, actitudes y competencias que les preparen para enfrentarse a un mundo en constante cambio.

3.3.1. Educación personalizada

Uno de los pilares fundamentales del proyecto pedagógico del centro es la atención personalizada. Cada alumno recibe un seguimiento individual por parte de su tutor personal, quien, en colaboración con la familia, traza un plan de mejora personal, académica y social. Este acompañamiento permite detectar dificultades a tiempo, potenciar talentos y fomentar el crecimiento integral del estudiante.

“Educamos a cada alumno como si fuera único, porque cada uno lo es.”
(Lema institucional del grupo Attendis)

La tutoría personal es semanal, y constituye un espacio de reflexión, orientación y motivación para el alumno, favoreciendo su autonomía y madurez progresiva.

3.3.2. Metodologías activas y participativas

El enfoque metodológico del centro apuesta por un aprendizaje activo y significativo, donde el alumno es protagonista de su proceso educativo. Se emplean estrategias como:

- **Aprendizaje cooperativo:** Trabajo en equipo estructurado que fomenta la responsabilidad compartida y las habilidades sociales.
- **Aprendizaje basado en proyectos (ABP):** Desarrollo de proyectos interdisciplinarios para conectar el contenido con la vida real.
- **Gamificación:** Uso de dinámicas lúdicas para mejorar la motivación y el compromiso.
- **Flipped classroom:** Inversión del aula tradicional para dedicar más tiempo en clase a tareas prácticas.
- **Evaluación formativa y continua:** Seguimiento del progreso mediante rúbricas, autoevaluaciones y coevaluaciones.

Estas metodologías se apoyan en herramientas TIC y en entornos digitales como Google Classroom, Genially, Kahoot o Padlet, muy utilizados en el centro.

3.4. Bilingüismo e internacionalización

Desde la etapa de Infantil, el colegio promueve una educación bilingüe en español e inglés, con progresiva incorporación del inglés como lengua vehicular en diferentes asignaturas. Además, se desarrollan competencias lingüísticas en francés y alemán como lenguas extranjeras adicionales.

El programa de bilingüismo incluye:

Etapa	Porcentaje en inglés	Metodología
Infantil	60%	Inmersión total
Primaria	50%	CLIL, aprendizaje cooperativo
Secundaria	30–40%	Áreas bilingües específicas
Bachillerato	Preparación IB	Cambridge / IB

El centro también participa en intercambios escolares, proyectos Erasmus+, estancias en el extranjero y simulaciones de Naciones Unidas (Model United Nations), reforzando su dimensión internacional.

3.4.1 Educación diferenciada

En consonancia con el modelo pedagógico de Attendis, Tierrallana aplica la **educación diferenciada por sexos** a partir de la etapa de Primaria, considerando que esta modalidad permite una atención más personalizada, un mejor rendimiento académico y un desarrollo emocional más equilibrado.

Esta educación diferenciada **no implica desigualdad**, sino una estrategia pedagógica orientada a optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje respetando las características propias del desarrollo de niñas y niños en diferentes edades.

3.4.2 Innovación educativa y formación del profesorado

El centro invierte constantemente en formación docente y en innovación metodológica. Los profesores participan en:

- Cursos de actualización pedagógica.
- Formación en competencias digitales docentes (TIC y TAC).
- Seminarios sobre neuroeducación, motivación y gestión del aula.
- Comunidades profesionales de aprendizaje.

Además, el colegio cuenta con un Departamento de Innovación Educativa encargado de coordinar la implementación de nuevas metodologías, evaluar su impacto y fomentar una cultura institucional de mejora continua.

3.5 Proyectos educativos destacados

El Colegio Tierrallana se caracteriza por su compromiso constante con la excelencia educativa y la novación pedagógica. En este marco, ha puesto en marcha diversos **proyectos educativos destacados** que enriquecen el currículo oficial y refuerzan el desarrollo integral del alumnado. Estos proyectos tienen como objetivo principal formar personas íntegras, con pensamiento crítico, mentalidad global y una sólida educación en valores.

3.5.1. Bachillerato Internacional (IB)

Uno de los hitos más relevantes en el ámbito académico del colegio es su apuesta por el **Programa del Diploma del Bachillerato Internacional (IB)**. Esta acreditación internacional ofrece una formación exigente, integral y con proyección global.

Características del programa IB en Tierrallana:

- Enfoque interdisciplinario y orientado a la investigación.
- Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y autonomía.
- Proyectos como el “Ensayo Monográfico” y la asignatura “Teoría del Conocimiento”.
- Asignaturas impartidas en inglés, lo que refuerza la competencia lingüística.

El IB prepara a los estudiantes no solo para acceder a universidades nacionales e internacionales, sino también para desenvolverse en entornos multiculturales y diversos.

3.5.2. Educación en valores

La formación en valores representa uno de los pilares fundamentales del proyecto educativo del Colegio Tierrallana. Desde las etapas más tempranas, el centro promueve activamente una educación integral que no solo busca la excelencia académica, sino también el crecimiento personal y moral del alumnado. Esta educación en valores se articula en torno a varios ejes clave, integrados de manera transversal en el día a día escolar y adaptados a cada etapa evolutiva.

- **Respeto y responsabilidad:** Desde Infantil, los alumnos aprenden la importancia de respetarse a sí mismos, a los demás y al entorno que los rodea. El colegio fomenta un sentido de la responsabilidad tanto en el ámbito académico como en el personal, promoviendo hábitos de orden, puntualidad, esfuerzo y cumplimiento de compromisos.
- **Empatía y trabajo en equipo:** A través de actividades cooperativas, proyectos grupales y dinámicas de convivencia, se cultiva la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de escuchar activamente y de colaborar para alcanzar objetivos comunes. Estas competencias son esenciales para el desarrollo de relaciones sanas y para la futura inserción en entornos laborales y sociales diversos.
- **Solidaridad y compromiso social:** Tierrallana impulsa una educación orientada al servicio a los demás, sensibilizando a los alumnos sobre las realidades sociales más vulnerables y fomentando una actitud activa frente a las injusticias. Se organizan campañas solidarias, actividades de voluntariado y recogidas de alimentos, entre otras

iniciativas, que permiten a los estudiantes implicarse de manera concreta en acciones de impacto positivo.

- **Educación afectivo-sexual adaptada a la edad:** Conscientes de la importancia de acompañar el desarrollo emocional y físico de los alumnos, el centro ofrece programas de educación afectivo-sexual adecuados a cada etapa. Estos espacios de formación se abordan con sensibilidad y rigor, proporcionando herramientas para construir relaciones sanas, basadas en el respeto, la autoestima y la responsabilidad afectiva.

Además de estas líneas transversales, el colegio desarrolla programas específicos que refuerzan esta formación en valores:

- **Proyecto “Signos”:** Se trata de una propuesta educativa que ofrece actividades, recursos didácticos y materiales de reflexión para trabajar los valores tanto en el aula como en el entorno familiar. El objetivo es reforzar la coherencia educativa entre la escuela y la familia, creando un entorno común de referencia ética.
- **Campañas solidarias y jornadas de voluntariado:** Durante el curso escolar se promueven diversas iniciativas solidarias en colaboración con entidades locales y ONG, que permiten a los alumnos tomar conciencia de las necesidades sociales y convertirse en agentes de cambio.
- **Semana de la Persona:** Esta iniciativa anual está centrada en el desarrollo de la identidad personal, la autoestima y la interioridad. A través de talleres, conferencias y dinámicas de grupo, se ofrece un espacio para que los estudiantes reflexionen sobre su proyecto vital, sus valores y su papel en la sociedad.

En conjunto, todas estas acciones buscan formar personas con criterio propio, sentido ético, madurez emocional y una fuerte conciencia social, capaces de tomar decisiones responsables y de contribuir activamente a la construcción de un mundo más justo y humano.

3.5.3. Mentalidad internacional y apertura al mundo

La dimensión internacional es un elemento distintivo de Tierrallana. El colegio impulsa una verdadera **mentalidad global** a través de diversas estrategias:

- **Intercambios internacionales con centros educativos en Reino Unido, Irlanda y Estados Unidos:** El colegio Tierrallana promueve experiencias de inmersión lingüística y cultural mediante programas de intercambio con instituciones educativas de países angloparlantes. Estas estancias permiten a los alumnos mejorar su competencia comunicativa en inglés, conocer otras culturas y desarrollar habilidades de autonomía y adaptación en contextos internacionales.
- **Proyectos Erasmus+ con escuelas europeas:** Como parte de su compromiso con la educación europea, el centro participa activamente en iniciativas del programa Erasmus+, colaborando con otras escuelas del continente en proyectos educativos conjuntos. Estas experiencias fomentan el trabajo en equipo, el aprendizaje cooperativo y el enriquecimiento cultural, al tiempo que refuerzan el sentido de ciudadanía europea entre los estudiantes.
- **Participación en el Modelo de Naciones Unidas (MUN):** Tierrallana impulsa la formación en liderazgo, oratoria y pensamiento crítico a través de su participación en el MUN, un evento en el que los alumnos asumen el papel de delegados internacionales y debaten en inglés sobre temas globales como el cambio climático, los derechos humanos o los conflictos geopolíticos. Esta actividad fomenta una comprensión profunda de los desafíos del mundo actual y fortalece las competencias comunicativas en un entorno académico riguroso.
- **Celebración del Día de Europa, la Semana de las Lenguas y actividades interculturales:** A lo largo del curso escolar, el colegio organiza diversas jornadas dedicadas a la promoción del plurilingüismo y la diversidad cultural. Estas celebraciones incluyen actividades lúdicas, concursos, exposiciones y representaciones teatrales en diferentes idiomas, que permiten a los alumnos acercarse a otras realidades culturales y valorar la riqueza de la diversidad.

Estas iniciativas reflejan el firme compromiso de Tierrallana con una educación abierta al mundo, orientada a formar ciudadanos globales, tolerantes, críticos y comprometidos con los retos del siglo XXI.

3.5.4. Proyectos STEAM

Conscientes de la importancia de las disciplinas científicas y tecnológicas, el colegio ha integrado proyectos del ámbito STEAM (**Science, Technology, Engineering, Arts & Mathematics**) desde las etapas iniciales de la formación. Entre las actividades más destacadas se encuentran talleres de robótica y programación, que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades prácticas y teóricas en estas áreas. Asimismo, se fomenta el uso de impresoras 3D y kits de electrónica como Arduino, herramientas que facilitan el aprendizaje experimental y la innovación. El colegio también organiza concursos de ciencia y tecnología, promoviendo la participación activa y la competencia saludable entre los alumnos. Además, se ha incorporado el pensamiento computacional dentro del currículo, lo que contribuye a fortalecer la capacidad de análisis, la creatividad y la resolución de problemas. Estas iniciativas en conjunto potencian el desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para los retos del futuro.

3.5.5 Proyecto “Alumni”

Lo que propone este proyecto concéntricos es mantener la sinergia del colegio con los estudiosos anteriores. Protagonizado por esta institución se producen reuniones anuales y visitas formativas que fortalecen el vínculo entre la institución y sus clientes. Ellos llevan a cabo charlas motivacionales con quienes lo hacían alumnos que eran ellos, que aportan sus debilidades y animan en lo que tenemos que hacer en la escuela. La operación también cuenta con mentores profesionales para ofrecer ayuda técnica al desarrollo de la carrera de los estudiantes. De igual manera se ha edificado una red de ayuda al trabajo y a la educación que ayuda a colaborar y colaborar entre todos los miembros de esta congregación. Este programa, en resumen, representa el espíritu de cooperación que define al colegio Tierrallana, dentro del cual las conexiones personales y educativas subsisten sobrepasando más allá de la etapa escolar.

3.6 Implicación con las familias y formación parental

Uno de los pilares fundamentales del proyecto educativo del Colegio Tierrallana es la **colaboración activa con las familias**. El centro considera que la educación es una tarea compartida entre la escuela y el hogar, por lo que fomenta un clima de confianza, diálogo continuo y participación activa de los padres en el proceso formativo de sus hijos.

3.6.1. Educación personalizada con acompañamiento familiar

Desde su fundación, el colegio promueve una **educación personalizada**, que incluye un seguimiento individual del alumno en estrecha colaboración con su familia. Cada estudiante cuenta con un **tutor personal** que mantiene reuniones periódicas con los padres para:

- Analizar el progreso académico y emocional del alumno.
- Establecer objetivos de mejora conjunta.
- Orientar sobre hábitos de estudio, responsabilidad y convivencia.
- Coordinar estrategias comunes entre familia y escuela.

Este acompañamiento constante fortalece la implicación de los padres y asegura una coherencia educativa entre el ámbito escolar y el familiar.

3.6.2. Escuela de padres: formación continua para familias

El centro ofrece un ambicioso **plan de formación para padres** con el fin de enriquecer su papel como primeros educadores. A través de distintas iniciativas, se abordan temas relevantes para la educación y el desarrollo personal de los hijos:

- Ciclos de conferencias con expertos en educación, psicología y familia.
- Programas de orientación familiar por etapas (infantil, primaria, secundaria).

- Talleres prácticos sobre comunicación en familia, educación afectiva, uso responsable de tecnologías, etc.
- Grupos de trabajo y debate entre padres.

Entre los programas más consolidados destacan:

- **“Family Training”**, con sesiones mensuales adaptadas a las distintas etapas educativas.
- **“Attendis Talks”**, charlas inspiradoras con ponentes de prestigio en el ámbito educativo y social.
- **Podcast educativos**, disponibles en la web, que abordan temáticas como la gestión emocional, el liderazgo familiar o el fomento de la lectura en casa.

3.6.3. Proyectos de comunicación y diálogo escuela-familia

La relación entre la colegio y las familias es a través de diversos y efectivos medios : Internet Platforms (Educamos/Apps propios) para el seguimiento académico al día. Informes trimestrales detallados.

- Tutorías personales y entrevistas a demanda.
- Reuniones de grupo por niveles.
- Organizaciones conjuntas en el centro: los días de puertas abiertas, las jornadas culturales, las comidas litúrgicas, etc.
- De forma paralela, el colegio publica boletines informativos y participa constantemente en redes sociales a favor de un ambiente educativo en el que la información circule, seas transparente, abierto, participativo.

3.6.4. La familia como protagonista educativa

Tierrallana entiende que **la familia no es un agente externo**, sino **el eje central** del proceso educativo. Por ello, se la considera como parte esencial de la comunidad escolar. Algunas muestras de esta implicación son:

- Participación de padres en el consejo escolar.
- Voluntariado familiar en actividades solidarias.
- Colaboración en proyectos culturales, deportivos y pastorales.
- Celebración de eventos familiares como el Día del Padre, la Jornada de la Familia o la Semana de la Madre.

Esta relación de confianza mutua genera un ambiente escolar armónico y favorece el desarrollo integral del alumnado, reforzando los valores transmitidos desde el hogar.

3.7 Colaboraciones externas y alianzas institucionales

El Colegio Tierrallana forma parte de la red de centros Attendis, lo que le confiere una proyección educativa amplia, moderna y en conexión con múltiples entidades externas. Esta apertura se manifiesta en una política activa de **alianzas institucionales** con organismos públicos y privados, tanto a nivel local como internacional, que contribuyen al enriquecimiento de su proyecto educativo y a la preparación global del alumnado.

3.7.1. Alianzas estratégicas con instituciones educativas y sociales

Tierrallana colabora con una variedad de instituciones que complementan su labor docente y formativa. Estas alianzas se orientan a mejorar la calidad educativa, ampliar horizontes culturales y fomentar la conciencia social en los alumnos. Entre las entidades colaboradoras se encuentran:

- **Universidades** (como la Universidad de Navarra o la Universidad de Huelva), con las que se establecen programas de prácticas, orientación vocacional y participación en eventos académicos.

- **Ayuntamiento de Huelva** y otras entidades públicas, para el desarrollo de actividades cívicas, medioambientales y culturales.
- **Asociaciones benéficas y ONGs**, con las que se llevan a cabo campañas solidarias, recogida de alimentos, visitas a centros sociales y proyectos de voluntariado juvenil.

Estas colaboraciones permiten al colegio proyectar su labor más allá del aula, fomentando una **educación en valores** y una conciencia de ciudadanía activa.

3.7.2. Proyectos internacionales y mentalidad global

Dentro del marco de internacionalización de Attendis, Tierrallana desarrolla proyectos que permiten al alumnado abrirse al mundo. Esto se refleja en iniciativas como:

- **Programa de Bachillerato Internacional (IB)**, que promueve una educación intercultural, el pensamiento crítico y el dominio de lenguas extranjeras.
- **Intercambios escolares y estancias en el extranjero**, especialmente en países anglófonos, que permiten al alumnado mejorar su competencia lingüística y cultural.
- **Participación en redes educativas internacionales**, que fomentan la cooperación escolar entre centros de diferentes países.

Estos programas refuerzan el carácter **multicultural y abierto** del centro, preparando a los alumnos para enfrentarse con éxito a un entorno globalizado.

3.7.3. Conexión con el mundo profesional y empresarial

El colegio también mantiene **vínculos con el tejido empresarial local**, facilitando actividades como:

- Charlas vocacionales impartidas por profesionales de diferentes sectores.

- Visitas a empresas, medios de comunicación o instituciones científicas.
- Simulacros de entrevistas y preparación para la inserción laboral en los últimos cursos.
- Participación en ferias educativas y de orientación universitaria.

Gracias a estas iniciativas, el alumnado tiene la oportunidad de conocer el mundo profesional desde una edad temprana, lo que le permite tomar decisiones más informadas respecto a su futuro académico y laboral.

3.7.4. Proyectos comunitarios y actividades con impacto local

El Colegio Tierrallana se esfuerza por mantener una presencia activa y positiva en su entorno social. Entre sus acciones destacadas se encuentran:

- Participación en campañas locales de sostenibilidad y medio ambiente.
- Actividades conjuntas con otras escuelas y centros culturales de la ciudad.
- Organización de eventos abiertos al público como festivales, competiciones deportivas o exposiciones escolares.

Estas acciones fomentan el sentido de pertenencia, el compromiso con la comunidad y una actitud de servicio, que forma parte esencial de la identidad educativa del centro.

3.8 Actividades extracurriculares y complementarias

Las actividades extracurriculares y complementarias forman parte esencial del Proyecto Educativo del Colegio Tierrallana, como un medio para ofrecer a los alumnos una formación integral que trasciende el currículum académico convencional. Estas actividades están diseñadas para potenciar habilidades personales, fomentar talentos, desarrollar el trabajo en equipo y promover el compromiso social y cultural del alumnado.

3.8.1. Oferta amplia y diversificada

El centro dispone de una **amplia variedad de actividades extracurriculares**, cuidadosamente planificadas y supervisadas por profesionales cualificados. Estas actividades se organizan en horarios fuera del aula, de forma voluntaria, y abarcan diversas áreas:

- **Deporte:** fútbol, baloncesto, voleibol, gimnasia rítmica, natación, judo, atletismo, etc.
- **Música y arte:** clases de piano, guitarra, coro, teatro, pintura, danza clásica y moderna.
- **Idiomas:** refuerzo de inglés y francés, preparación de exámenes oficiales como Cambridge o DELF.
- **Talleres tecnológicos:** robótica educativa, programación, impresión 3D, diseño gráfico.
- **Cultura y pensamiento:** club de lectura, debates, talleres de escritura creativa, ajedrez.

La variedad de opciones permite que cada alumno pueda desarrollar sus intereses personales, adquirir nuevas competencias y enriquecer su experiencia educativa.

3.8.2. Actividades complementarias vinculadas al currículo

Además de las actividades extracurriculares, el centro organiza **actividades complementarias** directamente vinculadas a las materias del currículo, con el objetivo de consolidar conocimientos de forma práctica, lúdica y participativa:

- **Excursiones didácticas** a museos, parques naturales, granjas-escuela, fábricas o instituciones públicas.
- **Salidas culturales** al teatro, cine, conciertos o bibliotecas municipales.

- **Proyectos interdisciplinarios**, como ferias científicas, semanas culturales, jornadas de idiomas, exposiciones escolares o simulacros parlamentarios.
- **Conferencias y talleres** con expertos invitados, que enriquecen el aprendizaje desde una perspectiva profesional y actualizada.

Estas experiencias complementarias ayudan al alumnado a establecer conexiones significativas entre los contenidos académicos y el mundo real.

3.8.3. Coordinación y organización de actividades

La responsable de actividades extracurriculares en Tierrallana es **Carmen Mendoza**, quien gestiona la planificación, el seguimiento y la evaluación de todas estas propuestas. Bajo su coordinación, se asegura que las actividades se alineen con los principios pedagógicos del centro y respondan a las necesidades e intereses de las familias.

Asimismo, se promueve la participación activa de los **padres y madres** en el diseño y desarrollo de algunas actividades, reforzando así la colaboración familia-escuela.

3.8.4. El proyecto Alumni: una comunidad activa y comprometida

Una iniciativa destacada es el **Proyecto Alumni**, que tiene como finalidad mantener el vínculo entre el colegio y sus antiguos alumnos. A través de esta comunidad, se organizan:

- Encuentros anuales de antiguos alumnos.
- Conferencias y sesiones de mentoría profesional.
- Publicaciones y boletines con noticias de la red Alumni.
- Actividades solidarias y proyectos de voluntariado.

3.9 Implicación de las familias en el proceso educativo

Uno de los pilares fundamentales del proyecto pedagógico del Colegio Tierrallana es la **implicación activa de las familias en la educación de sus hijos**. Fiel a su filosofía de educación personalizada y formación integral, el centro considera a los padres como los **principales educadores** y promueve una relación cercana, constante y bidireccional entre el colegio y las familias.

3.9.1. La familia como primer agente educativo

Desde su fundación, el centro se rige por el principio de que la labor educativa es una tarea compartida entre la escuela y la familia. En este sentido, Tierrallana apuesta por una **educación en alianza**, en la que los padres y el profesorado trabajan de forma coordinada para fomentar en los alumnos no solo el rendimiento académico, sino también el desarrollo personal, afectivo, social y ético.

Este enfoque se articula en torno a una comunicación fluida, basada en la confianza, la transparencia y la corresponsabilidad. Las familias no son meras espectadoras del proceso educativo, sino que forman parte activa de él.

3.9.2. Formación para padres: un acompañamiento continuo

Una de las señas de identidad del colegio es su **programa de formación para padres**, desarrollado a través de iniciativas como:

- **Family Training**: ciclo de sesiones formativas sobre temas de educación, afectividad, adolescencia, uso de tecnología, etc.
- **Escuelas de padres**: encuentros periódicos en formato de taller o conferencia, con expertos en psicología, pedagogía o desarrollo familiar.
- **Attendis Talks y Attendis Podcast**: espacios digitales donde se comparten reflexiones, recursos y buenas prácticas educativas.

- **Blog “Hablemos de Educación”**: plataforma para la divulgación de contenidos pedagógicos, testimonios y experiencias familiares.

Estas iniciativas buscan **empoderar a las familias**, brindarles herramientas prácticas y reforzar su protagonismo en el crecimiento de sus hijos.

3.9.3. Comunicación familia-escuela

Tierrallana fomenta una distancia a la familia y una personalización de comunicación por distintos medios:

- Prácticas por grupos: reuniones semanales en que los tutores y los padres supervisan el avance académico y personal del estudiante.
- Internet (servicios) Herramienta o servicio como Alexia: usar herramientas como Alexia para mantener comunicadas a las familias la notificación, la ayuda, las cosas que ocurren y los mensajes del padre.
- Reuniones generales: reuniones por temas o secciones en las que se explican los objetivos y rutinas del año escolar.
- Organización de eventos escolares: invitaciones para asistir a ó participar en celebraciones, festejos, excursiones y cursos espirituales.

Esta rápida comunicación hace que crezcan todo el conjunto de agentes comprometidos y se produzca un proceso de colaboración educacional.

3.9.4. Eventos y participación comunitaria

Las familias también tienen un papel activo en la vida social del centro a través de:

- **Jornadas de convivencia y celebraciones familiares**, que favorecen la cohesión de la comunidad educativa.
- **Voluntariado y actividades solidarias**, en las que los padres colaboran con proyectos sociales o fundaciones.
- **Participación en el consejo escolar** y otras estructuras organizativas del centro.

3.10 Colaboraciones institucionales y redes educativas

Durante su compromiso con contar con educación del alto nivel, el Colegio Tierrallana cuenta con amplia gama de relaciones institucionales con las que fortalece su diseño docente, enriquece la formación de su matriculado y fomenta su proyección local y nacional e internacional.

3.10.1. Alianzas estratégicas con instituciones educativas y sociales

Tierrallana entra en la red de centros del grupo Attendis, una de las entidades educativas más distinguidas de España con más de 50 años de historia y en diversas comunidades autónomas. Esta organización le permite compartir buenas prácticas educativas, trabajar juntos en unión de trabajo a favor de otros colegios de la red.

Sin embargo, el colegio lleva colaboraciones al llegar a alianzas con agencias públicas y privadas y darle valor a su labor educativa. Entre ellas se encuentran:

- Ajuntamientos locales: con asociaciones para organizar organizaciones culturales, medioambientales o deportivas.
- Asociaciones sin fines lucrativos y organizaciones desinteresadas: ayuda en campañas por el bien, en formación en valores o en colaboración en obras de voluntariado.
- Universidades: cobertura de programas de conocimiento, de formación educativa y de experiencias de nuevos planteos.
- Empresas tecnológicas: para que ayuden a la innovación digital de los alumnos y los profesores.

Estas alianzas cumplen con el propósito de preparar a los estudiantes para un mundo cada vez más interdisciplinar y plural, en el que las capacidades sociales, la colaboración y la entrega cívica resultan esenciales.

3.10.2. Participación en redes educativas internacionales

Como parte de su proyección global, Tierrallana fomenta una **mentalidad internacional** en su comunidad educativa. Este principio se refleja en:

- La **implantación del Bachillerato Internacional (IB)**, un programa de alta exigencia académica reconocido a nivel mundial.
- La **participación en programas de intercambio y movilidad** con colegios extranjeros.
- La organización de **viajes formativos, culturales y lingüísticos** en países de habla inglesa o francesa.
- La integración de una **perspectiva intercultural** en el currículo, fomentando el respeto por la diversidad, la tolerancia y el diálogo.

A través de estas iniciativas, el colegio busca no solo mejorar la competencia lingüística del alumnado, sino también desarrollar su **conciencia global y su responsabilidad ciudadana**.

3.10.3. Proyectos colaborativos y actividades conjuntas

Entre los proyectos colaborativos impulsados por el centro, destacan:

- La **Semana de la Ciencia**, organizada junto a entidades universitarias y científicas.
- Las **ferias de orientación vocacional**, con la participación de empresas, profesionales y antiguos alumnos.
- El programa de **emprendimiento juvenil**, desarrollado con el apoyo de instituciones empresariales.
- Jornadas de **educación en valores** con asociaciones especializadas en temas como la discapacidad, la sostenibilidad o la cooperación internacional.

3.11 Actividades extracurriculares y complementarias

Las actividades extracurriculares y complementarias constituyen un pilar esencial en el proyecto educativo del Colegio Tierrallana, ya que permiten ofrecer una formación integral que trasciende el ámbito estrictamente académico. Estas iniciativas promueven el desarrollo de

habilidades personales, sociales, artísticas y deportivas, contribuyendo a formar personas equilibradas, creativas y comprometidas.

3.11.1. Objetivos y enfoque pedagógico

El objetivo principal de las actividades extracurriculares es **enriquecer la experiencia educativa** del alumnado mediante propuestas voluntarias que estimulen su curiosidad, potencien sus talentos y refuercen su autoestima. Estas actividades están orientadas a:

- Fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y la perseverancia.
- Desarrollar competencias en diferentes áreas: artísticas, científicas, tecnológicas y deportivas.
- Promover el ocio educativo como parte de una vida equilibrada.
- Afianzar la adquisición de valores como la responsabilidad, el esfuerzo y la solidaridad.

La planificación de estas actividades se realiza siguiendo una **metodología participativa y activa**, coherente con el enfoque general del centro. Los profesores, familias y alumnos intervienen en la selección y evaluación de las propuestas, lo que garantiza su adecuación a las necesidades e intereses reales del alumnado.

3.11.2 Oferta de actividades extracurriculares

El colegio, bajo la coordinación de **Carmen Mendoza**, responsable de actividades extracurriculares, ofrece una amplia y diversa gama de actividades para todas las etapas educativas. Entre las más destacadas se encuentran:

- **Deporte y vida saludable:** fútbol, baloncesto, gimnasia rítmica, atletismo, natación, yoga.

- **Expresión artística:** teatro, coro, danza, música, pintura.
- **Tecnología y ciencia:** robótica, programación, club de ciencias, laboratorio experimental.
- **Idiomas:** refuerzo de inglés y francés, preparación de exámenes oficiales (Cambridge, DELF).
- **Oratoria y debate:** talleres de comunicación, competencias de debate, club de lectura crítica.
- **Voluntariado y solidaridad:** proyectos con ONGs, campañas de ayuda, visitas a residencias y comedores sociales.

Estas actividades se realizan fuera del horario lectivo y son impartidas por profesionales cualificados, tanto del propio centro como externos especializados.

3.11.3 Actividades complementarias integradas en el currículo

Además de los aprovechamientos extracurriculares, el plantel prepara una alta cantidad de actividades complementarias que se incluyen en el horario escolar para enriquecer este conocimiento con experiencias de aula, prácticas y contextuales. Estas incluyen:

- Consejos para el progreso y salidas docentes: museos, teatros, ganancias-escuelas, centros del medio.
- Ponencias y discusiones con expertos en diversas cosas (científicos, escritores, atletas, empresarios).
- Proyección interdisciplinario relacionados con días especiales que incluyen el Día de la Paz, la Semana de la Ciencia o la Feria del Libro.
- Capacitaciones internas sobre las normas, la salud, primeros auxilios, capacitación emocional, control del riesgo.

Estas actividades estaban construidas para ensanchar el pensamiento crítico, la autonomía y la notable experiencia al tener un conocimiento, justa como el centra lo propone la metodología de centro activamente.

3.11.4 Proyecto “Alumni”

Una mención especial merece el proyecto “**Alumni**”, que promueve el vínculo entre el colegio y sus antiguos alumnos. Este proyecto permite mantener una **comunidad viva y colaborativa**, donde los exalumnos:

- Comparten su experiencia profesional con los actuales estudiantes.
- Participan en jornadas de orientación académica y profesional.
- Se involucran en acciones solidarias y formativas.
- Contribuyen a la mejora continua del centro mediante propuestas y evaluación externa.

El proyecto “Alumni” refuerza el sentido de pertenencia y la continuidad educativa más allá del paso por las aulas, consolidando los valores de **identidad, compromiso y cooperación**.

IV. Propuesta de intervención educomunicativa

4.1. Plan de actividades

La propuesta de intervención educomunicativa llevada a cabo en el Colegio Tierrallana-Entrepinos se fundamentó en un enfoque metodológico activo e integrador, que combinó el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con estrategias pedagógicas participativas. El objetivo principal fue fomentar el aprendizaje significativo del francés como lengua extranjera, estimulando la motivación intrínseca, la autonomía, la creatividad y la competencia digital del alumnado de los grupos PEP 8 y PEP 9.

Con este fin, se diseñaron e implementaron actividades didácticas que incorporan herramientas digitales cuidadosamente seleccionadas por su accesibilidad, funcionalidad pedagógica y pertinencia con el nivel educativo de Educación Primaria. Estas plataformas permitieron enriquecer las prácticas de aula, diversificar los canales de aprendizaje y promover una interacción más dinámica entre el contenido, el alumnado y el entorno digital.

A continuación, se describen brevemente las principales herramientas digitales utilizadas durante la intervención, así como su aplicación concreta en el aula:

Canva

Canva es una plataforma de diseño gráfico en línea que permite la creación de recursos visuales como presentaciones, infografías, carteles y materiales interactivos. Su interfaz intuitiva y su variedad de plantillas prediseñadas la convierten en una herramienta accesible tanto para docentes como para estudiantes. En el contexto de la intervención, Canva se utilizó para que las alumnas elaboraran presentaciones personales y familiares, integrando texto e imagen. Esta actividad favoreció la producción escrita y oral en lengua extranjera, al tiempo que reforzó la expresión creativa y el desarrollo de la competencia digital.

Kahoot

Kahoot es una plataforma de aprendizaje basado en el juego (game-based learning) que permite crear cuestionarios interactivos para ser respondidos en tiempo real. Su formato competitivo y visualmente atractivo genera una alta participación y motivación del alumnado.

Wordwall

Wordwall es una herramienta digital que permite crear una amplia variedad de actividades

interactivas y juegos educativos, como crucigramas, emparejamientos, sopas de letras, cuestionarios y más. Su diseño intuitivo facilita la personalización de los contenidos y promueve una participación activa y motivadora del alumnado.

YouTube

YouTube es una plataforma audiovisual que ofrece acceso a una amplia variedad de contenidos educativos, musicales y culturales. En el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras, su uso permite trabajar la comprensión auditiva, la pronunciación y el contacto con registros lingüísticos auténticos. Durante la intervención, se utilizaron vídeos de YouTube para introducir temas culturales, practicar la entonación y reforzar el vocabulario trabajado en clase.

LingoClip

LingoClip es una herramienta didáctica que facilita el aprendizaje de idiomas mediante canciones. Propone actividades de escucha activa en las que los estudiantes deben completar letras de canciones según diferentes niveles de dificultad. Esta dinámica favorece la comprensión auditiva, la adquisición de vocabulario contextualizado y la sensibilidad prosódica. En el marco de la intervención, LingoClip fue utilizado para afianzar estructuras gramaticales y vocabulario en francés, en un entorno lúdico y emocionalmente significativo.

Padlet

Padlet es una plataforma digital colaborativa que permite crear muros virtuales donde los usuarios pueden publicar textos, imágenes, vídeos, enlaces y otros contenidos multimedia. Es una herramienta versátil que fomenta el trabajo en equipo, la reflexión compartida y la organización visual de ideas. En la intervención, Padlet se utilizó para que las alumnas pudieran compartir sus producciones en francés, comentar las de sus compañeras y desarrollar habilidades de comunicación digital y colaboración. Su uso contribuyó a reforzar el sentido de comunidad de aprendizaje y a visibilizar los logros individuales y colectivos.

Este conjunto de herramientas digitales se integró de forma transversal en las diferentes sesiones didácticas, con el objetivo de diversificar los enfoques metodológicos, estimular los distintos estilos de aprendizaje y situar al alumnado en el centro del proceso educativo. A continuación, se presentan las fichas detalladas de las actividades desarrolladas, organizadas por sesiones, con indicación de sus objetivos, contenidos, metodología, recursos TIC utilizados y forma de evaluación.

Fichas de actividades desarrolladas

Ficha de actividad 1

Título: *Images et professions*

Fecha: 23 de abril de 2025

Grupo destinatario: PEP 8 (5° de Primaria)

Idioma: Francés

Durante esta primera sesión de intervención educomunicativa, propuse una actividad basada en el reconocimiento visual y lingüístico del vocabulario de las profesiones, utilizando la plataforma **Canva** como soporte digital central. El objetivo principal era que las alumnas aprendieran a identificar profesiones comunes en francés, asociando imágenes con el término correcto, y desarrollaran competencias de producción escrita, observación, deducción, autonomía en el uso del léxico y creatividad mediante herramientas tecnológicas. Esta propuesta se enmarca dentro de un enfoque activo y constructivista del aprendizaje de lenguas extranjeras, que fomenta la implicación personal y el uso significativo de las TIC.

Diseñé una presentación en Canva que incluía diez imágenes representativas de distintas profesiones, entre ellas: un médico, un fotógrafo, una policía, una maestra, un panadero, una peluquera, entre otras. Estas imágenes, seleccionadas cuidadosamente para ser claras, contextuales y culturalmente accesibles, se proyectaron en la pizarra digital interactiva para trabajar colectivamente. Además, fueron compartidas mediante un enlace individual a través de Google Classroom, permitiendo que cada alumna accediera desde su propio dispositivo. Esta dinámica facilitó un trabajo más autónomo y promovió el desarrollo de la competencia digital básica, un objetivo clave del currículo actual.

El desarrollo de la actividad se organizó en dos fases complementarias. En la primera parte, las alumnas debían observar detenidamente cada imagen e identificar la profesión correspondiente en francés, escribiendo debajo de cada ilustración el término que consideraban adecuado. Algunas respuestas esperadas eran *photographe*, *policier*, *médecin*, *boulangier*, *professeur*, entre otras. Durante esta fase, prioricé la comprensión visual, el razonamiento deductivo y el uso autónomo de herramientas de apoyo. Las alumnas podían utilizar el diccionario visual del aula o consultar Google Translate de manera puntual, fomentando así la autonomía y el pensamiento crítico ante la información en línea.

En la segunda parte de la actividad, propuse una extensión más creativa: cada alumna debía añadir cuatro profesiones nuevas a la presentación, seleccionando imágenes apropiadas desde Canva e incorporando los nombres correspondientes en francés. Esta etapa favoreció la implicación individual, la motivación intrínseca, la creatividad y el refuerzo del léxico desde una perspectiva personalizada. Durante el proceso, observé cómo las alumnas navegaban por la herramienta, seleccionaban imágenes pertinentes, escribían los nombres con cuidado y se ayudaban mutuamente para validar sus elecciones. Este momento generó un ambiente de trabajo colaborativo muy enriquecedor y fortaleció tanto la competencia lingüística como la digital y la de aprender a aprender.

Desde un punto de vista técnico, **Canva** se reveló como un recurso didáctico versátil y potente. Su interfaz intuitiva, su biblioteca de imágenes gratuita y su facilidad para añadir textos permiten un uso educativo eficaz. En esta actividad, su función principal fue servir como soporte visual e interactivo para reforzar el vocabulario, pero también como plataforma de expresión creativa. A través de la edición y personalización de las diapositivas, las alumnas se apropiaron del contenido, lo reorganizaron a su manera y produjeron material significativo desde su realidad.

Para la evaluación, utilicé una estrategia formativa basada en la observación directa y el acompañamiento constante durante toda la sesión. Me centré especialmente en la capacidad de asociación imagen-palabra, la corrección ortográfica del léxico escrito, el nivel de autonomía mostrado en la búsqueda de términos nuevos y la pronunciación durante la breve verbalización oral posterior. Al finalizar la actividad, organizamos una puesta en común donde algunas alumnas, de forma voluntaria, compartieron en voz alta las profesiones que habían escrito, lo que me permitió valorar también su expresión oral, su pronunciación y su nivel de confianza al hablar en francés delante del grupo. Las intervenciones fueron espontáneas y reforzadas positivamente en todo momento para fortalecer la autoestima lingüística.

Desde una perspectiva pedagógica más amplia, esta actividad responde a varios principios del enfoque comunicativo: el uso de medios digitales no solo como herramienta funcional, sino como recurso para fomentar el pensamiento crítico, la producción creativa, la alfabetización mediática y la participación activa del alumnado. Asimismo, se trabajaron competencias clave del currículo como la competencia lingüística, la competencia digital, la competencia de aprender a aprender, la iniciativa personal y la competencia social.

Resultados esperados

Al finalizar la sesión, se esperaba que las alumnas fueran capaces de identificar y nombrar en francés al menos diez profesiones habituales, así como de ampliar su repertorio léxico con nuevas palabras aprendidas de forma autónoma. También se buscaba que ganaran confianza en la utilización de recursos digitales como Canva, que desarrollaran su autonomía en la búsqueda de vocabulario y que fortalecieran su capacidad para relacionar lo visual con lo lingüístico. La participación activa, la corrección lingüística, la pronunciación oral adecuada y el esfuerzo por producir contenidos propios fueron considerados indicadores clave del éxito de la actividad.

Evaluación

La evaluación se llevó a cabo mediante observación continua durante toda la sesión, registrando el grado de precisión en la asociación palabra-imagen, la ortografía correcta del vocabulario, y la calidad de las producciones individuales. Asimismo, valoré la autonomía demostrada por las alumnas en la búsqueda y selección de nuevas profesiones, la pertinencia de las imágenes elegidas, y la participación durante la puesta en común oral. La actitud, la motivación y la capacidad de colaboración también fueron criterios esenciales para medir el impacto positivo de la actividad, generando un entorno de aprendizaje dinámico, motivador y significativo.

Ficha de actividad 2

Título : *Ma présentation et la présentation de ma famille*

Fecha : 24 de abril de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Francés

En esta segunda sesión de intervención educomunicativa, propuse una actividad orientada al desarrollo de la **producción oral y escrita**, centrada en la **presentación personal y la descripción de la familia**. El objetivo principal era que las alumnas aplicaran estructuras básicas en lengua francesa para hablar de sí mismas y de su entorno cercano, utilizando un vocabulario adaptado a su nivel y apoyándose en recursos visuales digitales.

Para ello, utilicé la herramienta **Canva**, mediante la cual las alumnas elaboraron una presentación visual individual compuesta por varias diapositivas. En la primera página, debían

presentarse incluyendo su **nombre, edad, fecha de nacimiento y nacionalidad**, utilizando frases modelo que habíamos trabajado previamente, como : « *Je m'appelle...* », « *J'ai dix ans* », « *Je suis espagnole* », « *J'aime les animaux.* » Posteriormente, se les pidió ampliar su presentación describiendo a los miembros de su familia : madre, padre, hermanos/as, así como sus profesiones o características personales. Ejemplos de estructuras esperadas fueron : « *Mon père est ingénieur* », « *Ma mère s'appelle Sofia* », « *J'ai une sœur* », « *Mon frère est sportif.* » La sesión se desarrolló en tres fases. En primer lugar, realizamos una lluvia de ideas colectiva en la pizarra para repasar el léxico familiar, los pronombres posesivos y la concordancia de género. Reforzamos de manera explícita la diferencia entre *mon* y *ma*, y repasamos algunas dificultades habituales. A continuación, cada alumna creó su presentación en Canva, añadiendo frases y decorándola con imágenes simbólicas o reales. Finalmente, varias alumnas voluntarias compartieron su presentación de forma oral ante el grupo, favoreciendo así la expresión en público y la interacción con sus compañeras. Finalmente, para consolidar el aprendizaje de forma lúdica e interactiva, les propuse realizar un juego de familia en la plataforma **Wordwall**. En este juego, las alumnas debían relacionar imágenes, palabras y frases sobre miembros de la familia y sus características, reforzando el vocabulario y las estructuras aprendidas durante la sesión. Este recurso permitió trabajar de manera dinámica la memoria y la asociación léxica, facilitando la motivación y la participación activa de todas las alumnas.

Varias alumnas voluntarias compartieron su presentación de forma oral ante el grupo, favoreciendo así la expresión en público y la interacción con sus compañeras.

Durante el transcurso de la actividad, observé y acompañé el proceso lingüístico de cada alumna. Detecté algunos **errores recurrentes relacionados con el uso incorrecto de los pronombres posesivos**, como la confusión entre *mon père* y *ma père*, y dediqué momentos específicos a aclarar estos errores de género. Asimismo, presté especial atención a la **pronunciación oral**, especialmente en estructuras como « *J'ai dix ans* », donde algunas alumnas pronunciaban la “s” final de *dix*, lo cual me permitió intervenir para corregir y explicar la regla de la “liaison” y el silencio de ciertas consonantes finales en francés.

La actividad permitió no solo reforzar contenidos lingüísticos, sino también trabajar el componente **prosódico y fonético del idioma**, así como la relación entre forma escrita y oral. Las alumnas se mostraron motivadas y creativas, especialmente al insertar imágenes de su familia o íconos personalizados. Esta libertad de diseño favoreció la implicación emocional, la autoestima y la autenticidad en el aprendizaje.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la actividad, las alumnas fueran capaces de presentarse y describir a su familia en francés, utilizando estructuras correctas en cuanto a sintaxis, género y posesión. Se valoró especialmente el uso adecuado de pronombres como *mon / ma*, la pronunciación correcta de estructuras clave (como « *J'ai dix ans* »), y la capacidad de expresarse oralmente con seguridad. También se pretendía desarrollar la autonomía en la producción escrita, la creatividad mediante herramientas digitales y la toma de conciencia de los propios errores a través de la corrección guiada. Desde una perspectiva actitudinal, se buscó fomentar la participación, el esfuerzo y la autoestima lingüística en un entorno lúdico y seguro

Ficha de actividad 3

Título : *Activités et quiz : Verbes être et avoir*

Fecha : 28 de abril de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Francés

Esta actividad tuvo como propósito principal que las alumnas fueran capaces de distinguir correctamente los usos de los verbos *être* y *avoir*, comprender su significado y conjugación en presente del modo indicativo, y aplicarlos de forma adecuada en frases sencillas. A través de una dinámica interactiva apoyada en el uso de tecnologías educativas, se buscó también reforzar la participación activa, la atención, la motivación y la confianza en la producción escrita y oral en lengua extranjera.

Como parte de mi intervención educomunicativa, diseñé una sesión dedicada a la práctica de los verbos auxiliares *être* y *avoir*, dirigida al alumnado del grupo PEP 8. El objetivo de esta actividad era que las alumnas reforzaran su capacidad para distinguir estos dos verbos esenciales, consolidaran su conjugación en presente y aprendieran a utilizarlos correctamente en contextos comunicativos reales.

Para ello, elaboré un quiz interactivo con 11 preguntas utilizando la herramienta Kahoot, proyectado en la pizarra digital e individualmente accesible mediante tabletas. Cada pregunta presentaba una frase incompleta en francés, acompañada de cuatro opciones posibles. Las alumnas debían elegir la respuesta correcta en un tiempo limitado (entre 20 y 30 segundos según el nivel de dificultad). Por ejemplo, una de las primeras frases era : « *Je ___ être fatigué.*

», donde se debía seleccionar la forma correcta del verbo *être* (réponse : *suis*). Más adelante, se proponían frases como « *Tu ___ (avoir) un chien.* » (réponse : *as*), o bien estructuras con pronombres menos frecuentes : « *Elles ___ (être) intelligente .* ».

Antes de iniciar el quiz, realicé una breve recapitulación colectiva sobre las formas conjugadas de *être* y *avoir* en presente. A través de ejemplos sencillos y visuales, repasamos en la pizarra las estructuras más comunes (*Je suis, Tu es, Il a, Nous avons*, etc.). Esta introducción sirvió para activar conocimientos previos y asegurar una base mínima común entre todas las alumnas. Durante el desarrollo del quiz, yo leía cada consigna en voz alta para facilitar la comprensión lectora y asegurar el acceso equitativo a la actividad. Tras cada pregunta, el sistema ofrecía retroalimentación inmediata, mostrando el número de respuestas correctas y la opción adecuada. Al final de la sesión, se presentó un ranking no competitivo que sirvió de punto de partida para el análisis colectivo de los errores más frecuentes.

En cuanto a la evaluación, implementé una doble estrategia. En primer lugar, utilicé los resultados directos que proporciona Kahoot (número de aciertos, rapidez de respuesta, tasa de error por pregunta) para identificar el grado de comprensión individual. Esta información me permitió detectar alumnas con dudas persistentes o con confusiones recurrentes entre *être* y *avoir*. En segundo lugar, propuse una actividad de transferencia : las alumnas redactaron una breve presentación personal de tres a cinco frases, en la que debían utilizar al menos dos veces el verbo *être* y dos veces el verbo *avoir*. Algunos ejemplos producidos fueron : « *Je suis espagnole. J'ai dix ans. Mon frère est intelligent. Nous avons un chien.* » Esta producción escrita me permitió evaluar la capacidad del alumnado para aplicar lo aprendido en una tarea de producción libre y significativa.

Además, realicé una observación cualitativa continua durante toda la actividad. Presté atención a indicadores como el nivel de concentración, la interacción con el dispositivo, el comportamiento corporal (por ejemplo, si miraban las pantallas de otras compañeras), y las reacciones espontáneas ante las respuestas correctas o incorrectas. Tomé notas de campo en una libreta de seguimiento con el objetivo de recoger información sobre el compromiso cognitivo de cada alumna.

Para cerrar la sesión, organicé un breve espacio de retroalimentación oral, donde invité a las alumnas a comentar qué habían aprendido, qué les había gustado del quiz y qué les había parecido difícil. Este momento de metacognición resultó muy valioso para identificar los aspectos más relevantes desde su punto de vista y ajustar futuras actividades.

En esta actividad se integran diferentes herramientas tecnológicas : pizarra digital interactivo, que facilitó la gestión visual y colectiva de la sesión ; las Ipad individuales , que garantizan una

participación activa y personalizada ; y la plataforma Kahoot, cuya interfaz lúdica y amigable motivó al grupo y favoreció la implicación continua. Esta experiencia mostró cómo es posible combinar contenidos gramaticales con herramientas TIC dentro de una dinámica pedagógica significativa, atractiva y eficaz.

Ficha de actividad 4

Título : *Conjugaison des verbes au passé composé*

Fecha : 29 de abril de 2025

Grupo destinatario : PEP 9

Idioma : Francés

En esta sesión, propuse una actividad enfocada en el aprendizaje y la práctica de la conjugación de los verbos en **passé composé**, uno de los tiempos verbales fundamentales en francés. El objetivo principal fue que las alumnas comprendieran cómo se forma este tiempo compuesto y comenzaran a utilizarlo correctamente en contextos orales y escritos. La intervención se desarrolló con un grupo reducido del nivel PEP 9, lo que me permitió adaptar el ritmo y la explicación a las necesidades particulares de cada subgrupo.

Para iniciar la sesión, proyecté en la **pizarra digital interactiva** un **vídeo explicativo de YouTube** que ilustraba el funcionamiento del **passé composé** de forma visual y progresiva. El vídeo incluía ejemplos con auxiliares (*avoir* y *être*), así como frases cotidianas en contexto : « *J'ai mangé* », « *Elle est allée* », « *Nous avons vu* ». Tras la visualización, organicé una breve puesta en común para verificar la comprensión general. Detecté que algunas alumnas aún no lograban comprender la estructura completa del tiempo verbal, por lo que procedí a realizar una explicación más detallada en la pizarra, desglosando paso a paso la formación del **passé composé** : el uso del auxiliar conjugado + el participio pasado del verbo principal.

A continuación, pedí a las alumnas que repitieran oralmente algunas de las frases vistas y que escribieran sus propias frases en sus cuadernos, con el fin de afianzar la estructura mediante la escritura. Este ejercicio les permitió memorizar la forma verbal y visualizar errores comunes, como la omisión del auxiliar o el uso incorrecto del participio. Estuve disponible durante toda esta fase para guiar, corregir y reforzar individualmente a las alumnas que lo necesitaron, repitiendo los pasos en voz alta y apoyándome visualmente en ejemplos proyectados.

Para completar la sesión, propuse una **actividad práctica en Google Classroom**. Las alumnas debían completar un ejercicio que consistía en transformar frases en presente a **passé composé**, eligiendo el auxiliar adecuado (*avoir* o *être*) y conjugando correctamente el verbo principal.

Corregí cada una de las tareas directamente en la plataforma, añadiendo comentarios personalizados que indicaban los errores específicos y sugerencias para mejorar. Esta corrección digital me permitió hacer un seguimiento individualizado del progreso, reforzar los aciertos y detectar las dificultades recurrentes.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la sesión, las alumnas fueran capaces de identificar la estructura básica del passé composé, distinguir cuándo utilizar *avoir* como auxiliares, y escribir frases simples conjugadas correctamente en este tiempo verbal. También se pretendía mejorar su capacidad para memorizar la forma verbal a través de la repetición guiada y la escritura. Desde el punto de vista actitudinal, se valoró la participación activa, la perseverancia ante la dificultad gramatical, el interés por corregir errores, y el uso responsable de las herramientas digitales como Google Classroom.

Ficha de actividad 5

Título : *Chansons : «Le Festin» et «J'en ai rêvé» (Disney)*

Fecha : 5 de mayo de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Francés

En esta sesión, propuse una actividad centrada en el desarrollo de la **comprensión oral** en francés, utilizando como recurso didáctico dos canciones extraídas de películas de animación : « *Le Festin* », de *Ratatouille*, y « *J'en ai rêvé* », de *La Belle au bois dormant*. La intención principal fue aprovechar el valor emocional, estético y lingüístico de las canciones para trabajar la atención auditiva, el reconocimiento de palabras en contexto y la mejora de la pronunciación y entonación del alumnado. Además, esta propuesta buscó aumentar la motivación y el vínculo afectivo de las alumnas con la lengua francesa a través de materiales atractivos y significativos. La sesión se desarrolló en varias etapas. Comencé con una breve introducción oral en la que animé a las alumnas a hablar de sus películas favoritas, lo que favoreció la activación del léxico relacionado con el cine y las emociones. A continuación, presenté las canciones, y les pedí que **escucharan atentamente mientras seguían la letra proyectada en la pizarra digital**, de forma que pudieran leer y escuchar simultáneamente. Esta fase favoreció el reconocimiento visual y sonoro de estructuras gramaticales y vocabulario en contexto real.

Tras esta primera escucha, realicé una breve explicación de algunas expresiones presentes en las letras que podrían resultar complejas, como « *Je vais réussir* » o « *Rien de rien* », y respondí a las dudas surgidas. A continuación, pasamos a la parte interactiva mediante la plataforma **LingoClip** (anteriormente Lyricstraining). Seleccioné el modo de juego “**opciones múltiples**” **en nivel principiante**, lo cual adaptó la dificultad al nivel de las alumnas. En esta modalidad, las alumnas debían **rellenar 30 espacios en blanco** dentro de la letra, eligiendo la palabra correcta entre **cuatro opciones ofrecidas** por el sistema, basándose en lo que habían escuchado.

Esta actividad fomentó la concentración, la atención selectiva y el reconocimiento auditivo de palabras ya trabajadas en otras sesiones. El componente lúdico del juego permitió mantener el interés y la participación activa de todo el grupo. En algunos casos, repetimos fragmentos difíciles para reforzar la comprensión. Además, el hecho de utilizar canciones conocidas facilitó una conexión emocional que benefició la implicación del alumnado.

En cuanto a la evaluación, presté atención a varios indicadores : el número de aciertos en la actividad de LingoClip, la pronunciación durante la lectura en voz alta de las letras, la participación en clase y las reacciones espontáneas ante el contenido. Tomé notas durante el desarrollo de la sesión y observé cómo las alumnas aplicaban estrategias de escucha activa. También se valoró positivamente el uso del contexto musical como vía de aprendizaje, y la capacidad para corregir errores tras varias escuchas.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la actividad, las alumnas fueran capaces de reconocer y completar correctamente al menos 30 palabras clave dentro de una canción francesa sencilla, mejorando así su comprensión auditiva. También se pretendía que reforzaran estructuras lingüísticas ya conocidas, ampliaran su vocabulario, y ganaran confianza en su capacidad para comprender francés auténtico en un contexto significativo. Además, se buscó fomentar la motivación, el disfrute del aprendizaje, y la apertura hacia diferentes registros culturales y lingüísticos.

Ficha de actividad 6

Título : *Les jours de la semaine et les mois de l'année*

Fecha : 6 de mayo de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Francés

En esta sesión propuse una actividad centrada en el aprendizaje auditivo y memorístico de los **días de la semana** y los **meses del año** en francés. El objetivo principal fue que las alumnas interiorizaran el vocabulario temporal básico a través de la música y la repetición oral, favoreciendo la pronunciación correcta, el ritmo lingüístico y la memorización natural de los contenidos mediante el juego y el movimiento. Esta propuesta se apoyó en recursos audiovisuales auténticos, aprovechando el poder motivador de las canciones infantiles en lengua extranjera.

Comencé la sesión proyectando en la **pizarra digital interactiva** un vídeo educativo de **YouTube** con una canción sobre los meses del año en francés, seguido de otro con los días de la semana. Ambos vídeos tenían un ritmo lento, repetitivo y adaptado al nivel principiante del grupo. Durante la primera escucha, pedí a las alumnas que simplemente prestaran atención. En las siguientes repeticiones, les animé a **cantar y repetir en voz alta**, siguiendo la letra proyectada. Esta repetición guiada y colectiva permitió mejorar no solo la pronunciación, sino también la entonación, la musicalidad del idioma y la retención auditiva.

Observé con atención las reacciones del grupo : el uso de la música generó entusiasmo, participación activa y un ambiente relajado. Muchas alumnas se involucran emocionalmente en la actividad, lo que fortaleció su motivación hacia la lengua francesa y disminuyó posibles bloqueos comunicativos. Tras varias repeticiones de las canciones, pasamos a una fase más activa de producción : organicé una dinámica en la pizarra en la que, sin apoyo visual, las alumnas debían **escribir los días de la semana y los meses del año en orden**, recordando lo aprendido. Algunas lo hicieron individualmente, mientras que otras colaboraron entre sí para completar la secuencia.

Durante esta fase, corregí errores en tiempo real y reforcé colectivamente las formas correctas. Las alumnas pudieron visualizar sus avances de manera tangible y comparar el antes y después de la actividad. Esta combinación de input auditivo, práctica repetida y producción escrita favoreció una consolidación profunda del vocabulario.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la sesión, las alumnas fueran capaces de recitar y escribir correctamente los siete días de la semana y los doce meses del año en francés, sin necesidad de apoyo visual. También se buscaba que mejoraran su pronunciación, ritmo y entonación en francés, al tiempo que desarrollaban una actitud positiva y lúdica hacia el aprendizaje del idioma. Asimismo, se pretendía fortalecer la memoria auditiva, la participación colectiva y la autonomía en la producción escrita básica.

Ficha de actividad 7

Título : *Quiz : verbos en pasado, futuro y hábitos sostenibles*

Fecha : 9 de mayo de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Español (con foco gramatical transversal)

En esta sesión, diseñé una actividad interactiva con el objetivo de reforzar la **conjugación verbal en pasado y futuro**, al tiempo que se introducían nociones básicas sobre **hábitos sostenibles**. Esta propuesta se enmarcó en una secuencia de repaso gramatical, pero también buscó generar conciencia sobre pequeñas acciones cotidianas que tienen impacto ambiental. Utilicé como recurso la plataforma **Kahoot**, que permitió trabajar desde una metodología lúdica, participativa y formativa.

La actividad se estructuró en dos bloques. En el primero, las alumnas debían **completar frases con el verbo correcto conjugado** en pasado o en futuro. Cada ítem era una oración incompleta en la que se omitía el verbo, y las alumnas debían elegir la opción correcta entre varias alternativas. Algunos ejemplos fueron : « *Ayer nosotros ___ al cine* » (respuesta : *fuimos*) o « *Mañana tú ___ los deberes* » (respuesta : *harás*). El objetivo era reforzar la morfología verbal en tiempos básicos, entrenar la rapidez de respuesta y fijar las estructuras vistas en sesiones anteriores.

Durante el desarrollo del quiz, observé que las alumnas se mostraron muy **motivadas, participativas y veloces** en sus respuestas. Este tipo de dinámica permitió que todas se implicaran activamente, al mismo tiempo que yo podía identificar las conjugaciones que requerían más refuerzo. La retroalimentación inmediata de Kahoot favoreció una autorregulación del aprendizaje y una corrección en tiempo real.

Tras finalizar la parte gramatical, incluí **dos preguntas temáticas sobre hábitos sostenibles**, conectando así el contenido lingüístico con valores ecológicos. Las alumnas debían reflexionar y responder si determinadas acciones cotidianas eran sostenibles o no. Por ejemplo : « *Si dejas el cargador enchufado sin usarlo, ¿es un hábito sostenible ?* » (respuesta correcta : *Falso*). Esta integración de contenidos buscó fomentar la reflexión crítica y vincular el aprendizaje de lenguas con la formación en ciudadanía responsable.

En cuanto a la evaluación, me basé en tres aspectos : los resultados automáticos del Kahoot (número de respuestas correctas, velocidad de reacción), la actitud durante la actividad (nivel de concentración, implicación, entusiasmo) y los comentarios posteriores en la puesta en común. Esta diversidad de indicadores me permitió tener una visión amplia del rendimiento

lingüístico y de la actitud general del grupo. Al finalizar, dedicamos unos minutos a comentar en voz alta las respuestas sobre sostenibilidad, lo que permitió reforzar la conciencia ambiental desde un enfoque participativo.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la sesión, las alumnas pudieran distinguir con mayor seguridad los tiempos verbales del pasado y del futuro, aplicándolos correctamente en frases breves. Asimismo, se pretendía que tomaran conciencia sobre qué comportamientos son sostenibles en su vida cotidiana y aprendieran a cuestionarlos mediante el uso del idioma. También se buscó promover la motivación por medio de herramientas digitales, reforzar la rapidez de respuesta, y fomentar un aprendizaje reflexivo y conectado con el entorno.

Ficha de actividad 8

Título : *Mes loisirs et mon rêve*

Fecha : 12 de mayo de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Francés

En esta última sesión, propuse una actividad de producción creativa centrada en el tema de los **gustos personales, las estaciones favoritas y los sueños**, utilizando como soporte la plataforma digital **Canva**. El objetivo fue que las alumnas desarrollaran su expresión escrita en francés, aplicando estructuras gramaticales previamente aprendidas, al tiempo que personalizaban su trabajo mediante la inclusión de imágenes significativas. Esta propuesta integró contenidos lingüísticos, herramientas digitales y expresión emocional, favoreciendo una experiencia de aprendizaje integral, creativa y motivadora.

La actividad se organizó en varias etapas. Comencé presentando una **demostración elaborada por mí** en Canva, estructurada en diferentes diapositivas. En la primera, me presentaba indicando mi nombre, edad y fecha de nacimiento, como ejemplo modelo. Las siguientes páginas mostraban frases sobre mis gustos y preferencias (por ejemplo : « *J'aime écouter de la musique* », « *Je n'aime pas les légumes* »), mi estación del año favorita (« *Ma saison préférée est le printemps* »), y finalmente, un sueño personal (« *Mon rêve est de voyager au Japon* »). Este ejemplo visual permitió a las alumnas comprender la estructura esperada y facilitó la tarea de creación autónoma.

A continuación, invité a las alumnas a **crear su propia presentación en Canva**, siguiendo el modelo propuesto. Cada una debía construir al menos cinco diapositivas en las que incluyera

su presentación personal (con fecha de nacimiento), una o varias frases sobre sus gustos y disgustos, su estación favorita y, por último, su sueño o deseo personal. Además, debían **integrar imágenes o íconos representativos** en cada página, eligiéndolos libremente desde el banco visual de la herramienta. Este componente gráfico permitió reforzar la relación entre contenido lingüístico y representación visual, potenciando la comprensión y el recuerdo.

Durante el desarrollo de la actividad, observé con atención la forma en que las alumnas redactaban sus frases, su manejo del vocabulario, la concordancia gramatical y la ortografía. Realicé correcciones individuales y reforcé las producciones bien elaboradas, valorando especialmente el esfuerzo por expresar ideas personales. También observé el grado de motivación en la selección de imágenes, lo cual reflejaba el compromiso afectivo de cada alumna con su trabajo. La posibilidad de hablar de sí mismas y compartir sus intereses generó un ambiente de entusiasmo, autoestima lingüística y aprendizaje significativo.

La sesión concluyó con una breve puesta en común voluntaria. Algunas alumnas mostraron su presentación en la pizarra digital y leyeron en voz alta parte de su trabajo. Esta fase permitió trabajar la producción oral, reforzar la pronunciación y consolidar la confianza en el uso del francés como medio de expresión personal.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la actividad, las alumnas fueran capaces de redactar frases simples en francés sobre sí mismas, sus gustos, su estación favorita y sus aspiraciones, aplicando de forma correcta estructuras vistas en sesiones anteriores. También se pretendía que integraran imágenes coherentes con el contenido textual y desarrollaran una actitud positiva hacia la producción escrita y oral en lengua extranjera. La actividad buscaba, además, reforzar la creatividad, el uso autónomo de herramientas TIC y el vínculo emocional con el proceso de aprendizaje.

Ficha de actividad 9

Título : *Ma journée idéale*

Fecha : 13 de mayo de 2025

Grupo destinatario : PEP 8

Idioma : Francés

En la sesión final de mi intervención educomunicativa propuse una actividad de producción escrita y oral en lengua francesa, utilizando como soporte digital la herramienta colaborativa **Padlet**. El objetivo principal de esta propuesta fue consolidar el vocabulario relativo a las rutinas diarias, los gustos personales y los lugares, mediante una actividad creativa centrada en la escritura de un pequeño texto titulado *Ma journée idéale*. Esta actividad permitió no solo reforzar contenidos lingüísticos trabajados en sesiones anteriores, sino también fomentar la autonomía, la creatividad y la competencia digital de las alumnas.

La sesión comenzó con una breve introducción en la pizarra digital, donde presenté el muro de Padlet ya creado con el título de la actividad y una consigna clara que invitaba a las alumnas a describir, en francés, cómo sería su día ideal. Para ello, mostré un ejemplo elaborado por mí con frases modelo como *Je me lève à 9 heures. Je mange des crêpes. Je vais à la plage avec mes amis. Je regarde un film. Je dors tard*. Este modelo sirvió como andamiaje lingüístico y ayudó a activar el vocabulario y las estructuras vistas previamente en clase. A continuación, cada alumna accedió a Padlet desde su tableta y redactó una entrada individual en el muro común, insertando texto e imágenes que ilustraban su día ideal. La posibilidad de personalizar sus publicaciones con colores, emojis y fotografías reforzó la implicación emocional en la tarea y estimuló la motivación por escribir.

Durante toda la sesión, observé atentamente el proceso de redacción de las alumnas. Intervine para corregir errores gramaticales, especialmente en el uso de los verbos en presente y en la concordancia de género y número. Presté especial atención a la selección de vocabulario, la coherencia del texto y la pronunciación durante la lectura final de las producciones. Algunas alumnas se ofrecieron voluntariamente a leer su publicación en voz alta, lo cual nos permitió trabajar también la competencia oral, la prosodia y la expresión en público. Este momento de socialización fue valorado positivamente por el grupo y cerró la sesión con una atmósfera de colaboración y satisfacción.

Resultados esperados

Se esperaba que, al finalizar la actividad, las alumnas fueran capaces de redactar de forma autónoma un texto breve en francés utilizando frases simples en presente, así como vocabulario personal relativo a las actividades cotidianas, los gustos y los lugares. También se pretendía que aprendieran a utilizar Padlet como una herramienta de escritura colaborativa, integrando texto e imagen de forma coherente y creativa. Desde el punto de vista actitudinal, se buscó

reforzar la autoestima lingüística, la motivación intrínseca por expresarse y el disfrute del proceso de aprendizaje en un entorno digital.

4.2. Cronograma de la intervención

Fecha	Título de la actividad	Objetivo de aprendizaje	Herramientas TIC	Temporalización
23/04/2025	Images et professions	Identificar profesiones comunes en francés a partir de imágenes, relacionando el léxico con representaciones visuales y reforzando la autonomía léxica.	Canva	45min
24/04/2025	Ma présentation et ma famille	Describir oralmente e introducir a los miembros de la familia utilizando frases simples y estructuras gramaticales básicas.	Canva wordwall	50min
28/04/2025	Verbes être et avoir (actividad interactiva en Kahoot)	Diferenciar los verbos *être* y *avoir* y utilizarlos correctamente en frases orales y escritas mediante práctica digital lúdica.	YouTube, Kahoot, Pizarra digital	50min
29/04/2025	Conjugaison au passé composé	Comprender la formación del passé composé y utilizarlo correctamente en frases	YouTube, Google Classroom, Pizarra digital	55min

		breves, aplicando reglas sobre auxiliares y participios.		
05/05/2025	Chansons Disney : Le Festin y J'en ai rêvé	Mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación en francés mediante el uso de canciones reales con actividad de relleno interactiva.	YouTube, LingoClip	55min
06/05/2025	Les jours de la semaine et les mois de l'année	Memorizar y pronunciar correctamente los días y los meses del año en francés mediante repetición musical y escritura.	YouTube, Pizarra digital	45min
09/05/2025	Quizz : verbos en pasado, futuro y hábitos sostenibles	Evaluar el conocimiento de los tiempos verbales y fomentar la conciencia ecológica mediante preguntas reflexivas integradas en una dinámica lúdica.	Kahoot	50min
12/05/2025	Mes loisirs et mon rêve	Redactar una presentación personal digital sobre gustos, estaciones favoritas y sueños, integrando el uso correcto del léxico y la imagen.	Canva	55min

13/05/2025	Ma journée idéale	Producir un texto original sobre la rutina ideal, utilizando correctamente el presente, el vocabulario de actividades cotidianas y la plataforma colaborativa Padlet.	Padlet	50min
------------	-------------------	---	--------	-------

4.3 Recursos humanos, materiales y económicos

4.3.1 Recursos Humanos

La implementación de la propuesta de intervención educomunicativa supuso la colaboración activa de distintos perfiles humanos, cuya contribución fue decisiva para la planificación, el desarrollo y la evaluación de las actividades.

En primer lugar, la docente en formación, autora del presente Trabajo Fin de Prácticas, asumió un rol integral como diseñadora pedagógica, facilitadora de las sesiones, dinamizadora de la participación y evaluadora del proceso de aprendizaje. Su labor incluyó la selección y adaptación de los recursos digitales, la creación de materiales didácticos interactivos, la gestión técnica de las plataformas TIC, y el acompañamiento individual y grupal del alumnado. Además, ejerció una labor constante de observación reflexiva y autoevaluación profesional, con el objetivo de mejorar su práctica docente.

En segundo lugar, la docente titular del área de lengua extranjera desempeñó una función clave como tutora de la intervención. Su experiencia en la enseñanza del francés y su conocimiento profundo del contexto escolar aportaron una guía metodológica esencial. Participó en la coordinación de horarios, el ajuste de contenidos al currículo vigente y la supervisión directa de las sesiones, además de brindar apoyo ante situaciones imprevistas o dificultades específicas del alumnado.

Las alumnas participante de PEP 8 y PEP 9 ocupó una posición central en la propuesta. Lejos de ser simples receptores, las alumnas fueron agentes activos del proceso de aprendizaje, mostrando una elevada implicación en las tareas, curiosidad por las herramientas digitales y disposición a expresarse en lengua extranjera. Su participación dinámica, junto con sus reacciones espontáneas y retroalimentación verbal, enriquecieron el desarrollo de las actividades y permitieron una evaluación formativa continua y contextualizada.

Por último, el equipo directivo y el personal técnico del colegio desempeñaron un papel de apoyo fundamental. Desde la autorización institucional hasta la disponibilidad de recursos digitales y la resolución de cuestiones técnicas, su colaboración facilitó un entorno propicio para la innovación didáctica y garantizó las condiciones operativas necesarias para el correcto funcionamiento de la intervención.

4.3.2 Recursos materiales

La ejecución de esta intervención educativa se llevó a cabo en un entorno escolar dotado de recursos materiales adecuados, los cuales fueron clave para integrar con éxito las tecnologías digitales en el aula y favorecer metodologías activas centradas en el alumnado.

Entre los medios disponibles, destacan los dispositivos móviles tipo iPad, que fueron proporcionados por el centro educativo y utilizados de forma individual por las alumnas durante las sesiones.

El aula también contaba con un ordenador portátil docente, que sirvió como dispositivo central para la proyección de contenidos y la gestión técnica de las actividades. Este ordenador estaba conectado a un proyector digital con pizarra interactiva, herramienta que fue utilizada para la presentación de vídeos, infografías, explicaciones gramaticales, juegos interactivos y recursos visuales de apoyo a la comprensión oral y escrita.

Además, el centro disponía de una conexión Wi-Fi institucional estable y segura, imprescindible para el funcionamiento fluido de las plataformas en línea y para evitar interrupciones técnicas durante el desarrollo de las sesiones. Este acceso constante a internet

posibilitó el trabajo con recursos alojados en la nube, vídeos de YouTube, formularios digitales y herramientas colaborativas.

En conjunto, estos recursos materiales no solo respondieron a las necesidades funcionales del proyecto, sino que también potenciaron la motivación del alumnado, su implicación con los contenidos y su contacto activo con la lengua francesa a través de medios tecnológicos actuales y pertinentes.

Además de los dispositivos tecnológicos, se elaboraron y utilizaron diversos recursos didácticos personalizados para apoyar la comprensión y la práctica lingüística del alumnado. Entre ellos destacan las fichas de actividades diseñadas específicamente para cada sesión, incluyendo ejercicios de asociación léxica, conjugación verbal, comprensión escrita y expresión personal. También se integraron letras de canciones didácticas en francés, adaptadas al nivel de las alumnas, que fueron utilizadas como soporte para el desarrollo de la comprensión auditiva y la prosodia. Asimismo, se emplearon plantillas digitales editables para guiar la creación de presentaciones en Canva o la redacción en Padlet. Estos materiales, cuidadosamente seleccionados o diseñados por la docente en formación, constituyeron un componente pedagógico esencial que contribuyó a la estructuración de las sesiones y al aprendizaje significativo del alumnado.

4.3.3 Recursos económicos

La integración efectiva de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza del francés requiere una planificación económica realista y sostenible. A continuación, se presenta un presupuesto anual estimado que contempla los recursos digitales, dispositivos tecnológicos y servicios necesarios para implementar esta propuesta de intervención educomunicativa en un aula de Educación Primaria. Esta tabla representa el presupuesto anual estimado para la implementación de la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza del francés. Incluye recursos tecnológicos clave como una pizarra digital interactiva, dispositivos iPad y aplicaciones educativas en sus versiones profesionales (Pro), seleccionadas por su alto valor pedagógico y funcionalidad en el contexto escolar.

Presupuesto anual estimado

Elemento / Recurso	Coste estimado	Observaciones técnicas y económicas
Canva Educación (versión gratuita)	0 €	Plataforma de diseño gráfico utilizada para crear recursos visuales atractivos. La versión gratuita ofrece funcionalidades suficientes para un uso educativo eficiente.
Wordwall	464 €	Herramienta interactiva para la creación de juegos educativos. La suscripción profesional permite acceso completo y seguimiento del progreso del alumnado.
Kahoot	59,88 €	Aplicación para realizar cuestionarios interactivos en tiempo real. La versión Plus permite más jugadores y análisis detallado de resultados.
YouTube Premium	156 €	Acceso sin anuncios a contenidos educativos en vídeo. Mejora la experiencia en el aula y evita distracciones no deseadas.
LingoClip	30 €	Plataforma para practicar la comprensión oral a través de canciones. La versión gratuita tiene funcionalidades básicas; se valora invertir en la versión Pro en el futuro.
iPads	8.000 €	Dispositivos móviles para trabajo colaborativo y uso de aplicaciones didácticas. Estimación basada en 800 € por unidad. Ya disponibles en el centro, sin coste adicional.
Conexión a Internet (cuota anual)	360 €	Servicio de internet estable y suficiente para el uso simultáneo de dispositivos en el aula.

Pizarra digital interactiva	2.000 €	Herramienta clave para dinamizar la enseñanza, facilitar la interacción y el acceso a contenidos multimedia. Inversión estructural esencial.
Padlet	200 €	Plataforma colaborativa digital que permite crear muros virtuales para compartir textos, imágenes, vídeos y enlaces. Favorece la participación activa, el trabajo cooperativo y la visibilidad de las producciones del alumnado. La versión Pro anual incluye funcionalidades ampliadas como mayor capacidad de almacenamiento, privacidad de los contenidos y control docente sobre las publicaciones.

| TOTAL | 11270 € |

4.4. Resultados previsibles y prospectiva futura

4.4.1 Resultados previsibles

La implementación de esta propuesta educ comunicativa, basada en la integración crítica y pedagógica de las TIC en la enseñanza del francés en Educación Primaria, permite prever una serie de resultados positivos y coherentes con los objetivos definidos al inicio del proyecto. Estos resultados abarcan tanto el plano cognitivo y afectivo del alumnado como su desarrollo competencial, y reflejan la eficacia de un enfoque metodológico centrado en el aprendizaje activo, significativo y contextualizado.

En primer lugar, se anticipa un aumento considerable en el nivel de motivación de las alumnas. La incorporación de herramientas digitales interactivas como Kahoot, Canva o LingoClip ha transformado el aula tradicional en un entorno dinámico y estimulante, donde el juego, el diseño visual y la participación colaborativa actúan como motores del interés por la asignatura. Esta motivación se traduce en una mayor disposición del alumnado a participar activamente, así como en una reducción de la ansiedad lingüística y una mejora en la percepción que tienen

sobre su propia competencia comunicativa. Al sentirse protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje, las estudiantes muestran mayor implicación en las tareas propuestas y una actitud más receptiva hacia el uso del francés en contextos reales o simulados.

Otro de los resultados previsible es el fortalecimiento de la competencia digital del alumnado. Al trabajar con diversas plataformas tecnológicas de forma autónoma, crítica y creativa, las alumnas no solo aprenden a utilizar herramientas específicas, sino que desarrollan habilidades transversales esenciales para la ciudadanía del siglo XXI. Entre ellas, destacan la navegación segura por entornos digitales, la producción de contenidos multimedia, la gestión eficaz de la información y la colaboración online. Este aprendizaje va más allá del contenido lingüístico, contribuyendo a la formación de estudiantes preparados para enfrentar los retos de un mundo mediado por la tecnología.

La propuesta también favorece el aprendizaje significativo, al adaptar los contenidos a los distintos estilos cognitivos del alumnado mediante el uso combinado de recursos visuales, auditivos y kinestésicos. Las actividades propuestas no se limitan a la memorización de estructuras gramaticales, sino que invitan a construir el conocimiento a partir de experiencias contextualizadas, relevantes y emocionalmente atractivas. Este enfoque permite una interiorización más profunda y duradera de los contenidos lingüísticos, al mismo tiempo que refuerza la comprensión y el uso funcional del idioma en situaciones comunicativas diversas.

Asimismo, se prevé un avance notable en las dinámicas de trabajo autónomo y cooperativo dentro del aula. La utilización de plataformas como Padlet y Google Classroom ha permitido que las alumnas asuman un rol activo en la creación de contenidos, la autoevaluación y la interacción con sus compañeras. Esta participación activa estimula la autorregulación del aprendizaje, promueve el sentido de la responsabilidad y fomenta habilidades organizativas y colaborativas, claves tanto para el desarrollo académico como para la vida cotidiana.

Finalmente, se espera una mejora significativa en la competencia comunicativa en lengua francesa. El uso frecuente y planificado de vídeos, canciones, juegos y presentaciones digitales ha facilitado la práctica constante de la expresión oral y escrita, en contextos accesibles y adaptados al nivel del alumnado. Esta exposición a situaciones comunicativas variadas contribuye a mejorar la fluidez, la pronunciación, la corrección gramatical y la confianza de las alumnas en su capacidad para expresarse en francés. La dimensión emocional y lúdica de las

actividades refuerza la motivación, favorece la atención y estimula la memoria, factores fundamentales en el aprendizaje de lenguas extranjeras.

4.4.2 Prospectiva futura

A partir de los resultados observados durante la implementación de esta propuesta y del impacto positivo que ha tenido en las dinámicas de aula, es posible trazar una prospectiva educativa que contempla la integración sistemática de las TIC como elemento estructural en la enseñanza de lenguas extranjeras en Educación Primaria. Esta perspectiva se sustenta en la convicción de que las tecnologías no deben ser consideradas únicamente como recursos complementarios, sino como auténticos mediadores pedagógicos capaces de transformar las metodologías docentes y potenciar los aprendizajes del alumnado.

En este sentido, se propone avanzar hacia una integración curricular progresiva de las herramientas digitales utilizadas durante la intervención, como Canva, Kahoot, LingoClip, YouTube, Padlet y Google Classroom. Esta integración debe ir acompañada de una formación continua y actualizada del profesorado, centrada en el desarrollo de competencias digitales y en el diseño de estrategias educomunicativas que respondan a las necesidades y características del alumnado actual. Es fundamental que los docentes cuenten con el acompañamiento necesario para experimentar con nuevas metodologías, evaluar sus resultados y adaptar su práctica a los cambios tecnológicos y sociales en constante evolución.

Asimismo, resulta pertinente fomentar la creación de redes docentes dentro y fuera de los centros educativos, con el objetivo de compartir buenas prácticas, elaborar secuencias didácticas colaborativas y generar espacios de reflexión pedagógica en torno al uso de las TIC. Estas redes pueden convertirse en comunidades de aprendizaje que favorezcan la innovación, la mejora continua y la evaluación crítica del impacto real de las tecnologías en el rendimiento académico y en la motivación del alumnado.

Desde una perspectiva institucional, la experiencia desarrollada en el Colegio Tierrallana-Entrepinos demuestra que es posible incorporar las TIC de manera eficaz y con sentido pedagógico, incluso en niveles iniciales como la Educación Primaria. Para ello, es necesario que los centros educativos adopten una visión estratégica que contemple la dotación de recursos

tecnológicos adecuados, la reorganización de los espacios y tiempos escolares, y la elaboración de planes digitales integrados que articulen las TIC con los objetivos curriculares generales.

En definitiva, la propuesta aquí presentada puede servir como modelo replicable y adaptable a otros contextos educativos que aspiren a renovar la enseñanza de lenguas extranjeras desde un enfoque inclusivo, motivador y centrado en el desarrollo integral del alumnado. La integración crítica y pedagógica de las TIC no solo responde a los desafíos del presente, sino que también prepara a las nuevas generaciones para desenvolverse con autonomía, responsabilidad y creatividad en un entorno global, digital y multilingüe. Esta visión prospectiva apuesta por una educación transformadora, donde la tecnología esté al servicio del aprendizaje y la comunicación intercultural.

V. Limitaciones y Autovaloración

5.1. Limitaciones de la propuesta

En su elaboración, durante el marco de la propuesta educomunicativa para la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aprendizaje de francés en Educación Primarias, surgieron varias barreras que impidieron la planificación, diseño y evaluación del proyecto. Estos obstáculos no tienen que pensarse como obstáculos irremplazables sino como elementos internos al escenario real del actuar educativo y deben ser tomados en cuenta para facilitar el desarrollo de experiencias futuras parecidas. Otras del primer número analizan, por orden principal, problemas temáticos pedagógicos, curriculares y de tecnologías.

Una primera limitación importante fue la **duración limitada del período de prácticas**, de apenas tres semanas, lo cual restringió notablemente la posibilidad de aplicar estrategias metodológicas a medio o largo plazo. Esta brevedad temporal impidió realizar una observación más sostenida del progreso lingüístico del alumnado, así como evaluar con profundidad la eficacia real y duradera del uso de las TIC en el desarrollo de las competencias lingüísticas. La implementación de herramientas digitales en el aula requiere un tiempo de familiarización, tanto para el alumnado como para el docente, y una secuencia didáctica extendida para generar cambios significativos. En este sentido, muchas de las actividades se limitaron a una aplicación puntual, sin poder integrarse plenamente en el ritmo pedagógico del curso.

Otra dificultad notable estuvo relacionada con la **heterogeneidad del grupo-clase** en cuanto al nivel de competencia en lengua francesa. La diversidad de perfiles lingüísticos (alumnado con mayor exposición previa, alumnado con dificultades de comprensión oral o escrita, diferencias en la motivación y en el ritmo de trabajo) supuso un reto a la hora de diseñar actividades accesibles para todos. A pesar de los esfuerzos realizados para incluir tareas diferenciadas o con apoyos visuales y auditivos, la falta de tiempo y de recursos humanos (como la posibilidad de trabajar en pequeños grupos con acompañamiento individualizado) impidió alcanzar un nivel óptimo de personalización del aprendizaje.

La **falta de integración curricular plena** representó otra limitación relevante. Si bien la propuesta fue acogida positivamente por el equipo docente, algunas de las actividades no pudieron ser articuladas con la programación oficial establecida por la maestra titular, lo que

redujo su continuidad metodológica y su alineación con los objetivos curriculares del trimestre. Esta falta de coherencia curricular limitó la posibilidad de extender la experiencia más allá de las sesiones puntuales, dificultando su institucionalización como práctica educativa regular.

Desde el punto de vista técnico, se constató una **infraestructura digital limitada** en el aula: algunas tabletas no funcionaban correctamente, la conexión a internet era inestable en determinados momentos, y no todos los estudiantes tenían la misma fluidez en el uso de herramientas digitales. Estas barreras afectaron el ritmo y la eficacia de ciertas actividades interactivas que dependían del buen funcionamiento de los dispositivos y del acceso a plataformas en línea. Además, no todos los alumnos tenían posibilidad de continuar el trabajo en casa por falta de equipamiento digital en el entorno familiar, lo que condiciona la dimensión inclusiva de las TIC en contextos reales.

Por último, cabe mencionar que el **uso de herramientas digitales no garantiza automáticamente una mejora en el aprendizaje o en la motivación**. Si bien muchas actividades generaron entusiasmo y participación activa, en algunos casos el componente lúdico primó sobre el enfoque reflexivo y metacognitivo. La superficialidad en la interacción con el contenido digital puede limitar los beneficios reales en términos de adquisición lingüística, especialmente si no se acompaña de una mediación docente activa, retroalimentación constante y tiempo para la elaboración de los conocimientos.

En conclusión, estas limitaciones no invalidan el valor de la propuesta, pero sí ofrecen elementos clave para su mejora. Una futura intervención debería prever una planificación a largo plazo, una mejor integración en la programación del aula, un acompañamiento más diferenciado y un refuerzo de las condiciones técnicas para que el uso de las TIC no solo sea atractivo, sino también eficaz, significativo e inclusivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras.

5.2 Autovaloración

El tiempo que he pasado entre las prácticas en el Colegio Tierrallana-Entrepinos ha sido una estupenda experiencia personal y personal. De esta manera no solo mi capacitación haya sido aprovechada en el Máster, sino que también me ha permitido luchar ante las dificultades reales del trabajo docente, en un ambiente educativo responsable.

Uno de los aspectos más destacables de esta experiencia ha sido la acogida cálida y respetuosa por parte del equipo docente y del personal del centro. Desde el primer día, me sentí integrada, valorada y animada a participar activamente. Las profesoras titulares me permitieron observar sus clases con libertad, intervenir en dinámicas reales y compartir mis propuestas sin reservas. Este clima de colaboración y confianza generó un entorno favorable para el desarrollo de mis habilidades comunicativas, organizativas y didácticas. Agradezco especialmente la actitud abierta y constructiva de las docentes de francés, que mostraron un interés genuino por enriquecer sus clases a través de recursos TIC y metodologías activas.

A nivel profesional, esta práctica me ha proporcionado un espacio real de experimentación pedagógica, donde pude diseñar y aplicar actividades innovadoras, centradas en la integración de herramientas digitales como Canva, Kahoot,, Padlet, YouTube y LingoClip. Estas herramientas no solo facilitaron la participación activa del alumnado, sino que también permitieron dinamizar la enseñanza del francés, enriquecer la comprensión auditiva y reforzar la producción oral y escrita. Me ha resultado especialmente gratificante comprobar cómo el uso estratégico de las TIC puede generar motivación, implicación y disfrute por parte del alumnado, incluso en contenidos lingüísticos tradicionalmente considerados complejos.

Además, esta experiencia ha sido fundamental para desarrollar mi autonomía docente, tanto en la planificación como en la ejecución de las sesiones. Enfrentarme a situaciones reales del aula, tomar decisiones en tiempo real, gestionar tiempos, recursos y adaptarme a imprevistos como problemas técnicos o diferencias de nivel entre alumnas ,me ha permitido crecer en capacidad de resolución, creatividad y flexibilidad. También valoro positivamente haber podido experimentar con diferentes formatos de evaluación, desde la observación directa hasta el uso de plataformas interactivas con retroalimentación inmediata.

Desde una perspectiva reflexiva, reconozco que existen áreas en las que debo seguir profundizando. En particular, la diferenciación de actividades según el nivel del alumnado sigue siendo un desafío que requiere mayor formación, planificación y dominio de estrategias

inclusivas. La gestión del tiempo y del ritmo de trabajo también emerge como un aspecto a perfeccionar, especialmente cuando se trabaja con grupos heterogéneos y con recursos tecnológicos limitados. Asimismo, me gustaría seguir formándome en el diseño de secuencias didácticas que integren las TIC de manera coherente con los objetivos curriculares y con las necesidades reales del grupo-clase.

A fin de cuentas, ese espíritu de curso me ha reconstruido al educar y ha fortalecido el firme convencimiento de una educación creativa, original e ilustrada con la perspectiva del talento y el enfoque del niño. He descubierto la potencia en la innovación de las TIC en la clase en ausencia de puntos de vista pedagógicos que nos orienten con una motivación de educación crítica. Aun más que el material que me enseñó, lo mejor ha sido la experiencia personal: el ser capaz de acostumbrarme, de hacerme reflexionar, de escuchar en casa y de continuar buscando nuevos caminos para que fuera mejor al que entres en mis seminarios.

Esta etapa representa un punto de inflexión en mi formación como futura docente, una base sólida sobre la cual deseo seguir construyendo una práctica profesional rigurosa, ética, comprometida y profundamente humana.

Referencia

- Area, M. (2012). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación*. Madrid: Pirámide.
- Area, M., & Pessoa, T. (2012). De lo sólido a lo líquido: Las nuevas alfabetizaciones ante los cambios culturales de la Web 2.0. *Comunicar*, 38, 13–20. <https://doi.org/10.3916/C38-2012-02-01>
- Bax, S. (2003). CALL—Past, present and future. *System*, 31(1), 13–28. [https://doi.org/10.1016/S0346-251X\(02\)00071-4](https://doi.org/10.1016/S0346-251X(02)00071-4)
- Burston, J. (2015). Twenty years of MALL project implementation: A meta-analysis of learning outcomes. *ReCALL*, 27(1), 4–20. <https://doi.org/10.1017/S0958344014000159>
- Cabero, J. (2006). *Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación*. Madrid: Síntesis.
- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las TIC. *Sinéctica*, 25, 1–24.
- García, F. (2003). *Innovación educativa y uso de las TIC en el aula*. Barcelona: Graó.
- Jonassen, D. H. (1995). Supporting constructivism with technology: Tools and mindtools. *Journal of Computing in Higher Education*, 6(2), 40–73.
- Martínez Aldanondo, J. M. (2011). La formación docente y la integración de las TIC. *Educación y Tecnología*, 3, 7–12.
- Mishra, P., & Koehler, M. J. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108(6), 1017–1054.
- Puentedura, R. R. (2006). *Transformation, Technology and Education: The SAMR Model*. <https://hippasus.com/resources/tte/>
- Salinas, J. (2004). Competencias para la integración de las TIC en la práctica docente. *Revista de Educación*, 334, 93–118.
- Wood, E., Jackson, K., & Whitehead, J. (2016). The impact of iPads on student achievement in language learning: A research review. *Language Learning & Technology*, 20(3), 33–49.
- Wood, D., Jackson, J., & Whitehead, K. (2016). The role of iPads in multimodal language learning.
- Colegio Tierrallana. (2024). *Sitio web oficial del Colegio Tierrallana*. Grupo Attendis. <https://attendis.com/colegios-huelva/tierrallana/>
- YouTube. (s.f.). Plataformas de contenido audiovisual y educación en el siglo XXI. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ZSsz7zzGNbc>
- LingoClip. (s.f.). *Learn languages with music*. <https://www.lingoclip.com/>
- Canva. (s.f.). *Herramienta de diseño gráfico online*. <https://www.canva.com/>
- Kahoot! (s.f.). *Game-based learning platform*. <https://kahoot.com/>

Wordwall. (s.f.). *Educational games and activities platform*. <https://wordwall.net/>

Padlet. (s.f.). *Collaborative digital canvas*. <https://padlet.com/>

Annexos

a. Diario descriptivo de observación y actividades

Mi primer día de prácticas en el Colegio Tierrallana Entrepinos estuvo marcado por una combinación de entusiasmo, curiosidad y una ligera incertidumbre ante lo desconocido.

Desde el primer momento, fui recibida con amabilidad y profesionalismo por el equipo docente, lo que facilitó mi adaptación al entorno escolar. Me presenté a la profesora titular del grupo PEP 8, quien sería mi tutora principal durante toda la estancia. Ella me explicó la planificación general del curso, los contenidos que estaban trabajando, las rutinas del aula y me entregó el horario semanal. Esta información fue clave para comprender el funcionamiento del grupo y poder planificar mi futura intervención de forma coherente con la dinámica del aula.

Durante la mañana, asistí como observadora a varias sesiones en el aula de PEP 8. Me llamó especialmente la atención el nivel de autonomía de las alumnas, quienes, a pesar de su edad, gestionaban con responsabilidad sus materiales y seguían con atención las consignas de la profesora. Las actividades estaban organizadas de forma variada: trabajo individual, en parejas y en pequeños grupos, lo que favorecía tanto la colaboración como el pensamiento independiente. La profesora adoptaba un rol facilitador, interviniendo cuando era necesario para orientar el proceso de aprendizaje, siempre desde una perspectiva activa y centrada en el alumnado.

Uno de los aspectos más destacados fue la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la práctica diaria. La profesora me explicó que cada alumna dispone de un iPad personal y que se utilizan plataformas como Google Classroom, Aula Planeta, Kahoot y Padlet. Además, el colegio cuenta con recursos institucionales proporcionados por el grupo Attendis, lo que permite una gestión digital eficaz, especialmente en el área de lenguas extranjeras. Esta infraestructura me pareció muy adecuada para el tipo de intervención comunicativa que tenía previsto desarrollar durante mis prácticas.

entonces , me he reunido con la profesora de español me ha explicado que en esta clase hay 18 alumnas , tienen que seguir el ciclo de indagación que es la integridad la solidaridad y la mentalidad abierta , para empezar ha usado tablet como nos organizamos en el sitio aulaplaneta

<https://www.aulaplaneta.com/> que es una plataforma que incorpora las tecnologías de la información y la comunicación al mundo educativo conjugando con la importancia de los contenidos esenciales. En este entorno educativo *online*, el aula se enriquece y con ello el proceso de enseñanza y aprendizaje. la alumna mejora sus competencias y capacidades, mientras que el profesorado ve facilitada tanto la preparación y exposición de las clases como la evaluación donde allí hay materias tareas , seguimiento buscador

lo han hecho son los tiempos verbales primero explicando como funciona los tiempos perfecto , imperfecto , y luego ha hecho actividades de subrayar los verbos cuando se termina las alumnas empiezan a responder.

El día siguiente a mi intervención, la jornada escolar comenzó con una sesión de Matemáticas, durante esta hora, el alumnado realizó un examen compuesto por cinco actividades, propuestas de manera secuencial por la profesora en la pizarra. La docente explicó brevemente cada ejercicio antes de que el alumnado comenzará a resolverlos individualmente. Se trataba de una evaluación escrita que permitía medir el grado de comprensión de los contenidos tratados durante las semanas anteriores.

Tras el recreo, ellos pudieron seguir la clases de English Science que dirigió la maestro de inglés. En esta sesión, el asesorado trabajó en un proyecto integrado mediante la herramienta Keynote (<https://www.apple.com/es/keynote/>). Se puso un enlace común en el que se podían unirse todas las alumnas para editar y trabajar en equipo. Y al diseño y presentación varias del contenido se encomendaron Canva, una plataforma online que ofrece la realización de presentaciones de forma visual atractiva, lo cual colaboró con la actividad creativa de los estudiantes.

Advanced in Al- Ándalus. Aquel proyecto se llamaba “Advances in Al- Ándalus ” , y era un análisis sobre los logros del progreso cultural, científico y tecnológico que hubo tenido lugar en épocas andaluzas. Cada grupo debía buscar información útiles en Google, seleccionar ilustraciones fablesy colocar todas las explicaciones en la presentación. Este trabajo promovía el esfuerzo de autoexigencia del cuerpo estudiantil, pero también fue usado como ayuda al búsqueda de información, la profesora también empleó la plataforma Google Arts & Culture <https://artsandculture.google.com/> , que le ofreció un lugar de visita a fuentes de impresión y texto mejorado. Las fotos elegidas aparecían enviadas por AirDrop inmediatamente a las alumnas, lo cual permite agilizar mucho el trabajo.

Cuanto a dispositivos electrónicos la maestra usó una aplicación de control parental y educativo, llamada Lazaru <https://www.imtlazarus.com/>, para gestionar con libertad el uso del iPad por parte de sus alumnas. Esta aplicación permitió establecer permisos de acceso o supresión de aplicaciones; y vigilar visualmente desde mi portátil el cuaderno de clase de cada estudiante. Por otra parte en el centro existe una parte complementaria como Aula que se alquila exclusivamente al plantel docente para escuchar el internet de las niñas, estar disponibles mientras juegan por clase y comprobar tanto si utilizan bien los medios electrónicos como si no tienen distracción alguna.

Posteriormente, asistí a la clase de **Francés**, donde me uní a la profesora titular de la asignatura. Durante esta sesión, las alumnas realizaron un pequeño **proyecto oral y visual titulado “Ma famille”**, cuyo objetivo era practicar las estructuras básicas de la descripción familiar en francés. Cada alumna debía preparar una presentación en **Canva** en la que introducía a los miembros de su familia: madre, padre, hermanos o hermanas, incluyendo detalles como el nombre, la edad, la profesión y algunos rasgos personales. Este ejercicio favoreció la **expresión oral, la práctica de la pronunciación y el desarrollo del vocabulario familiar en lengua extranjera**.

Mi papel en esta clase consistió en **observar activamente el desempeño lingüístico del alumnado**, tomando nota de los errores más frecuentes, tanto a nivel gramatical como fonético. También presté atención a las estrategias que empleaban las alumnas para superar dificultades léxicas, y a cómo la profesora reforzaba la corrección mediante la repetición y el modelado.

Finalmente, el día concluyó con una sesión de **Educación Física**. En esta clase, la profesora de deporte se comunicó exclusivamente en inglés con las alumnas, manteniendo así la **exposición constante a la lengua extranjera** también en un contexto no lingüístico. Esta práctica está en sintonía con el enfoque metodológico del centro, que promueve la **inmersión lingüística** desde diversas asignaturas para reforzar el aprendizaje del inglés de forma natural y funcional.

Durante la jornada siguiente, las alumnas realizaron un **examen escrito de inglés** a través de la plataforma digital **MyExamLab**, en formato de **mock test** (examen de simulación) correspondiente al **nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL)**. Esta prueba, además de evaluar las competencias lingüísticas del alumnado, tiene

una **función motivadora**, ya que si una alumna logra **una puntuación superior al 70 %**, puede **optar a una beca y obtener el título oficial acreditativo del nivel B1**.

Cabe destacar que en anteriores convocatorias algunas alumnas habían obtenido resultados de **48 % en noviembre** y **61 % en febrero**, lo que refleja una evolución positiva pero aún insuficiente para alcanzar el umbral mínimo requerido. Por ello, esta nueva oportunidad fue recibida con seriedad y concentración por parte del grupo. La evaluación tuvo una duración total de **dos horas**, durante las cuales **cada alumna trabajó individualmente en su mesa, en un entorno de silencio absoluto**, favoreciendo así la concentración y el respeto al ritmo de trabajo de cada una. La prueba incluía ejercicios de **comprensión lectora, gramática, vocabulario, y expresión escrita**, en coherencia con los estándares internacionales del nivel B1. La herramienta digital MyExamLab permite además un seguimiento individualizado del progreso de cada alumna, y ofrece retroalimentación automatizada inmediata una vez corregida la prueba.

Después del examen, las alumnas asistieron a la clase de **Lengua Española**, durante la cual trabajaron una de las **Unidades de Indagación** del currículo interdisciplinar del centro, centrada en la temática de los **hábitos sostenibles**. La profesora comenzó la sesión con una **introducción teórica**, explicando de forma clara y accesible el concepto de “hábito sostenible” y su importancia en el contexto actual de emergencia climática. Se abordaron cuestiones clave como el consumo responsable, el ahorro energético, el reciclaje y la protección del medio ambiente.

A continuación, se procedió a la lectura colectiva de un texto explicativo relacionado con el tema. Durante la lectura, las alumnas demostraron interés por el contenido, realizando preguntas para aclarar términos o ampliar conceptos. La profesora fomenta el diálogo, incentivando la **comprensión crítica y la reflexión individual** sobre cómo sus propias acciones cotidianas pueden influir en la sostenibilidad del planeta.

Esta sesión combinó de manera eficaz la **educación en valores con el desarrollo de competencias lingüísticas en español**, y se enmarca dentro de una metodología activa, en la que el alumnado es protagonista de su propio proceso de aprendizaje a través de la indagación, el análisis y la interacción.

la otra semana, durante la **primera hora de clase**, las alumnas trabajaron bajo la supervisión de la profesora de Matemáticas utilizando la aplicación digital **Matific** (<https://www.matific.com/fr/fr/home/>). Esta plataforma interactiva y gamificada está diseñada para **enseñar y reforzar los conceptos matemáticos** a través de ejercicios lúdicos y adaptativos, permitiendo a las docentes hacer un **seguimiento personalizado del progreso de cada estudiante**. Matific se integra como una **herramienta de apoyo al currículo escolar**, contribuyendo a consolidar aprendizajes de forma motivadora. Durante esta sesión, las alumnas resolvieron diversos ejercicios relacionados con operaciones básicas y razonamiento lógico, mostrando entusiasmo y concentración.

A continuación, se llevó a cabo una actividad transversal que combinaba la expresión artística con la competencia digital. Las alumnas trabajaron de forma colaborativa en la **creación de un portafolio digital en Canva**, compuesto por **siete páginas temáticas**, cada una ilustrada con imágenes seleccionadas por ellas mismas, en coherencia con los principios del currículo del Bachillerato Internacional (PEP). Las temáticas abordadas fueron las siguientes:

1. **Cómo funciona el mundo (How the world works)** – Relación entre ciencia y tecnología.
2. **Cómo nos expresamos (How we express ourselves)** – Formas de comunicación e identidad.
3. **Dónde nos encontramos en el tiempo y en el espacio (Where we are in place and time)** – Historia personal y geografía.
4. **Quiénes somos (Who we are)** – Identidad, salud y relaciones.
5. **Cómo nos organizamos (How we organize ourselves)** – Sistemas sociales y económicos.
6. **Cómo compartimos el planeta (Sharing the planet)** – Sostenibilidad, recursos y convivencia.

Cada alumna participó activamente, investigando, eligiendo imágenes y escribiendo breves textos explicativos en el entorno de Canva. Esta experiencia no solo fortaleció sus competencias TIC, sino también sus habilidades en **pensamiento crítico, trabajo en equipo y expresión creativa**.

Posteriormente, se desarrolló una actividad artística con motivo del **Día de la Madre**. Las alumnas comenzaron a **realizar dibujos y manualidades** dedicadas a sus madres, expresando afecto y entusiasmo a través del arte. Este tipo de iniciativas fomenta la **educación emocional y los vínculos afectivos**, elementos clave en la formación integral del alumnado.

Tras el recreo, la jornada continuó con la clase de **Educación Física**, en la que participé activamente junto a las alumnas. La sesión incluyó juegos cooperativos y actividades de movimiento al aire libre, orientadas al desarrollo físico y a la promoción de hábitos saludables. La interacción durante esta clase favoreció la integración y el espíritu de equipo.

Al día siguiente, me reuní con la **profesora de Matemáticas** para observar cómo las alumnas trabajan en **grupos colaborativos** utilizando la aplicación educativa **Matific**. Esta herramienta digital permite resolver retos matemáticos de forma interactiva y adaptada al nivel de cada alumna. La docente favorece el trabajo cooperativo y fomenta el diálogo entre las alumnas, quienes compartían sus estrategias de resolución en voz alta y se ayudaban mutuamente. La actividad se desarrolló en un ambiente participativo y ordenado.

Una vez finalizadas las tareas matemáticas, los grupos continuaron con la **presentación de sus proyectos sobre los hábitos sostenibles**, que previamente habían diseñado en **Canva**. Cada grupo leyó en voz alta el contenido preparado y compartió las ideas principales de su cartel digital. Las demás alumnas escuchaban atentamente y, al finalizar cada intervención, tenían la oportunidad de **hacer preguntas, aportar sugerencias o expresar dudas**. Este ejercicio fomenta tanto la **expresión oral** como la **comprensión activa** entre compañeras.

A continuación, la profesora dirigió al grupo al sitio web [AulaPlaneta](#), concretamente a la sección de **Discovery**, donde las alumnas debían investigar, de forma autónoma, sobre formas de **aplicar hábitos sostenibles para mejorar el consumo responsable**. Esta actividad de búsqueda de información incentivó el desarrollo de habilidades investigativas, el pensamiento crítico y el uso ético de los recursos digitales.

Después, las alumnas dispusieron de un tiempo denominado “**estudio**”. Esta franja de 30 minutos, incluida diariamente en el horario escolar, permite a las alumnas ponerse al día con actividades pendientes, repasar contenidos o realizar tareas de refuerzo. Cada alumna gestionó su tiempo de forma autónoma, con el acompañamiento de la profesora, quien respondía dudas puntuales y orientaba individualmente a las que lo necesitaban.

Más tarde, se llevó a cabo la sesión de **Religión**, en la que la docente propuso un **proyecto grupal** enviado previamente a través de google Classroom

<https://edu.google.com/workspace-for-education/products/classroom/> . Las alumnas se organizaron en subgrupos: un grupo se encargaba de **escribir el contenido del proyecto en papel continuo**, mientras que otro grupo realizaba **ilustraciones con imágenes buscadas en Google** y las complementaban con dibujos a color realizados a mano. Esta dinámica integró habilidades digitales, creatividad artística y trabajo colaborativo.

Para finalizar la jornada, las alumnas tuvieron clase de **Lengua Española**. La profesora introdujo una nueva unidad con una **pregunta generadora**: “*¿A dónde va el agua después de que la usamos?*”. Animó a las alumnas a reflexionar sobre la cuestión, dejando el análisis detallado para la sesión siguiente. A continuación, se procedió a la **corrección de las actividades grupales** iniciadas en la clase anterior, centradas en el tema de los hábitos sostenibles. Los grupos presentaron sus trabajos por turnos:

- El **Grupo 1 habló** sobre la gestión de residuos.
- El **Grupo 2** trató el tema del transporte y su impacto ambiental.
- El **Grupo 3** presentó su trabajo sobre el ciclo del agua.

La **semana siguiente**, tomé mi observación con el grupo **PEP 9**. Durante la **primera hora**, asistí a una sesión ordinaria en el aula. y luego , acompañé al grupo a la clase de **Música**, donde el profesor empleó recursos audiovisuales para apoyar su enseñanza. Observé cómo las alumnas utilizaban sus **iPads** para acceder a contenidos en **YouTube**, como vídeos musicales o vídeos explicativos relacionados con la materia. La integración del soporte digital facilitó una experiencia dinámica e interactiva, promoviendo tanto la comprensión auditiva como la apreciación musical.

A continuación, en la clase de **Lengua Española**, la profesora utilizó la plataforma **AulaPlaneta** para trabajar una actividad relacionada con la **oración del mediodía**, que se realiza a las 12:00 horas como parte de la rutina educativa del centro. Esta práctica forma parte del enfoque integral del Colegio, que incluye también el desarrollo espiritual y de valores.

Posteriormente, el grupo realizó un **examen escrito de Matemáticas**. La dinámica de la evaluación estaba bien estructurada y adaptada al ritmo de las alumnas. Aquellas que terminaron antes del tiempo previsto fueron invitadas por la profesora a continuar trabajando en la **plataforma Matific**, realizando actividades adicionales de refuerzo y consolidación. Esta estrategia permitió aprovechar el tiempo de manera eficaz, asegurando que cada alumna avanzara a su propio ritmo.

El día siguiente, durante la **primera hora**, las alumnas realizaron la **corrección del examen escrito**, revisando sus errores con bolígrafo rojo de forma individual. A continuación, trabajaron actividades de comprensión gramatical en la **aplicación Twinkl**, plataforma educativa que ofrece materiales interactivos de calidad diseñados por docentes. En esta ocasión, las actividades se centraron en la **identificación correcta de los verbos**. Cada alumna respondía desde su iPad de forma autónoma.

Después, continuaron con **actividades en Matific**, lo que les permitió reforzar competencias matemáticas y acumular puntos según su progreso.

Más tarde, asistieron a clase de **Francés**, donde realizaron ejercicios relacionados con los **verbos y la lectura de fechas de nacimiento**. Aunque algunas mostraron dificultades para recordar ciertos números, la profesora les ofreció apoyo individualizado. Luego, a través de **Google Classroom**, completaron una actividad combinada de **edades y fechas de nacimiento**, asociando correctamente la información con distintas personas.

Durante la semana siguiente la primera hora de clase, la profesora organizó una **dinámica de comunicación al aire libre**. Durante aproximadamente media hora, cada alumna debía decir algo positivo sobre la compañera que tenía al lado. Por ejemplo:

Lucía: “Mi compañera Anna es la mejor, siempre me ayuda en los momentos difíciles. Su sonrisa diaria me alegra mucho.”

Tras esta actividad emocional y colaborativa, la profesora introdujo el tema del **sistema sexagesimal** a través de la plataforma **AulaPlaneta**. Una vez leída la definición, organizó a las alumnas en **grupos de tres** para realizar una **actividad de investigación**.

Cada grupo se desplazó por las aulas para realizar una **entrevista a otros docentes**, con preguntas como:

- ¿Tienes reloj?
- ¿Es digital o analógico?
- ¿Por qué lo prefieres?
- ¿Por qué es importante llevar reloj?

Cada equipo disponía de **15 minutos** para realizar las entrevistas. Al regresar, compartieron sus conclusiones. Por ejemplo:

“Yo prefiero el reloj digital porque me ayuda a ser más puntual y responsable.”

Finalmente, la profesora proyectó en clase un **reloj digital online** desde [Dayspedia](#), y pidió a las alumnas que observaran los segundos y minutos, formulando la pregunta: *“¿Qué podemos hacer en un minuto?”*

Con los minutos restantes, me ofreció la oportunidad de dirigir una actividad de repaso en **Kahoot**, centrada en los **verbos** y los **hábitos sostenibles**. Las alumnas participaron activamente, mostrando motivación y concentración.

Por la mañana, con la profesora de Matemáticas, realizamos la corrección de las actividades sobre hábitos sostenibles en la plataforma digital. Luego, en la clase de Inglés, las alumnas trabajaron actividades de verbos en tiempo perfecto, guiadas por la profesora que compartió ejercicios interactivos.

Después, en Francés, realizaron una actividad en Classroom donde debían relacionar nombres, profesiones, edades y fechas de nacimiento en un cuadro, completándolo desde el iPad; yo estuve apoyándome durante la tarea.

El día siguiente, en la primera hora de Francés, participé en un juego de conjugación con etiquetas de los verbos **être** y **avoir** con pronombres, y otros verbos en el presente de indicativo para saber las alumnas si saben que significa, en el que cada alumna conjugaba en su turno; la ganadora se colocaba sobre la mesa y la perdedora debajo.

Tras el recreo, en Estudios, todas avanzaron con las actividades matemáticas en Matific desde sus iPads. Más tarde, en Inglés, corrigieron un proyecto sobre Al Ándalus y comenzaron la segunda parte sobre la llegada de los cristianos. La profesora introdujo una actividad de indagación en inglés sobre sostenibilidad en la Edad Media, donde las alumnas buscaron información en Google, tradujeron términos y tomaron notas, solicitando ayuda cuando fue necesario.

Finalmente, leyeron un libro interactivo en la plataforma **Fiction Express**

<https://es.fictionexpress.com/>, que fomenta la lectura con audio y quizzes relacionados. La profesora supervisó el progreso y calificó el avance de cada alumna.

Durante las última semana, me reuní con la profesora de matemáticas, propuso una actividad centrada en la reflexión sobre el tiempo y la gestión de unidades temporales. En esta ocasión, utilizó nuevamente la plataforma **AulaPlaneta**, donde compartió una serie de tareas bajo la temática "Cómo nos organizamos". Entre estas, destaca una actividad titulada *Reflexiona sobre el tiempo*, que requería calcular horas, minutos y segundos en contextos reales, como los horarios de trenes. A lo largo de la sesión, las alumnas mostraron dificultades para aplicar correctamente las operaciones necesarias, lo que generó cierto nivel de frustración y desconcierto en el grupo.

Para facilitar la comprensión y ofrecer un refuerzo visual, la profesora recurrió a **YouTube** <https://www.youtube.com/> donde proyectó un vídeo educativo con el título *Sumar y restar unidades de tiempo primaria*. Esta estrategia resultó altamente efectiva: el contenido audiovisual permitió que las alumnas visualizarán paso a paso cómo se realizan este tipo de cálculos. La docente pausaba el vídeo en momentos clave para que las alumnas intentan resolver los ejercicios propuestas en él. Esta metodología combinó el aprendizaje visual con la práctica guiada, incrementando notablemente la participación y comprensión del grupo.

Como técnica de dinamización, se implementó el uso de la aplicación **Ruleta (Roulette)**, una herramienta interactiva que selecciona de forma aleatoria a las alumnas para intervenir. Esta aplicación sirvió para elegir quién debía salir a la pizarra a resolver los ejercicios, creando un

ambiente lúdico y equitativo, donde todas tenían la misma oportunidad de participar activamente. Las alumnas, motivadas por el factor sorpresa y por el reto, subían con entusiasmo a resolver los problemas.

Antes de concluir la sesión, la profesora propuso una actividad de metacognición y reflexión colectiva. Invitó a las alumnas a sentarse en el suelo en círculo, generando un clima de confianza y horizontalidad. Utilizando nuevamente la **aplicación Ruleta**, se eligió al azar quién debía compartir su opinión sobre la clase del día. Este momento resultó ser uno de los más valiosos de toda la práctica, ya que ofreció una visión auténtica de cómo percibían las alumnas el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante el uso de TIC. Aquí algunas de las reflexiones espontáneas de las alumnas:

- **Ema:** *“Con AulaPlaneta no he entendido nada, pero cuando pusiste el vídeo de YouTube entendí mucho mejor.”*
- **Luna:** *“Al final de la clase lo hemos terminado comprendiendo y a tiempo.”*
- **Ciara:** *“Entendí mejor con el vídeo de YouTube.”*
- **Cayetana:** *“Me encanta la unidad del tiempo.”*
- **Blanca:** *“Me encanta la unidad, aunque me ha tocado un poco.”*

Luego, tuvieron clase de Religión con la profesora, quien utilizó la pizarra digital para mostrar un video en YouTube sobre Fátima y su nacimiento. Posteriormente, descendieron al aula para realizar oraciones dedicadas a María y otras actividades relacionadas.

Después, participaron en la clase de Educación Física.

Al ser el último día, las alumnas me invitaron a almorzar con ellas; juntamos las mesas y comimos juntas. Antes de despedirme, tomé fotos con ellas, contando con la autorización de la profesora.

B. Cuestionario y fotos

Cuestionario de Autoevaluación del Alumnado

Responde con sinceridad.

1. ¿Qué aspectos de esta unidad te han resultado más interesantes o divertidos?

- Usar iPads para aprender francés
- Hacer presentaciones o proyectos creativos
- Trabajar en grupo con mis compañeras
- Ver y comentar videos educativos
- Juegos interactivos como Kahoot
- Otra: _____
- Explica brevemente por qué: _____

2. ¿Hubo algo que no te gustó o que cambiarías de esta unidad?

- La organización del trabajo en grupo
- Las actividades digitales
- El uso de ciertas herramientas tecnológicas
- Preferiría que el profesor decidiera más cosas
- Otra: _____
- Explica por qué: _____

3. ¿Cómo te sentiste trabajando con tus compañeras durante las actividades?

- Muy bien, nos ayudamos y aprendí más
- Bien, aunque hubo algunos retos
- No tan bien, prefiero trabajar sola
- Otra: _____
- ¿Por qué?: _____

4. ¿Te ha motivado aprender francés utilizando herramientas digitales?

- Sí, mucho
- Un poco
- No mucho
- Nada
- ¿Por qué?: Me gusta usar juegos y actividades en la tableta porque son muy divertidos y me permiten practicar cuando quiero.

5. Señala qué habilidades crees que has mejorado en esta unidad:

- Hablar en francés delante de la clase
- Comprender mejor lo que escucho en francés
- Escribir textos sencillos en francés
- Usar nuevas herramientas tecnológicas
- Resolver problemas y colaborar en equipo

6. ¿Qué actividad o momento te gustaría repetir en futuras clases?

- Me gustó mucho el ejercicio en el que escribimos una historia en grupo. Fue divertido imaginar juntos y leer nuestra historia a la clase.

7. ¿Por qué crees que lo aprendido en esta unidad es importante para ti?

- Creo que lo aprendido en esta unidad es importante porque me ayuda a conocer mejor a mis compañeros y a mí mismo. Aprendí a hablar sobre mi familia y a escuchar a los demás, lo que me hace sentir más cerca de ellos y mejora nuestra convivencia en clase.

8. ¿Qué sugerencias tienes para mejorar nuestras clases con TIC?

- Me gustaría que en clase usemos más juegos educativos en la tablet, como Kahoot!, para aprender de forma divertida.

✓ Gracias por tu participación! Tu opinión es muy valiosa para seguir mejorando nuestras clases.

Cuestionario de Autoevaluación del Alumnado

Responde con sinceridad.

1. ¿Qué aspectos de esta unidad te han resultado más interesantes o divertidos?

- Usar iPads para aprender francés
- Hacer presentaciones o proyectos creativos
- Trabajar en grupo con mis compañeras
- Ver y comentar vídeos educativos
- Juegos interactivos como Kahoot
- Otra: _____
- Explica brevemente por qué: _____

2. ¿Hubo algo que no te gustó o que cambiarías de esta unidad?

- La organización del trabajo en grupo
- Las actividades digitales
- El uso de ciertas herramientas tecnológicas
- Preferiría que el profesor decidiera más cosas
- Otra: _____
- Explica por qué: _____

3. ¿Cómo te sentiste trabajando con tus compañeras durante las actividades?

- Muy bien, nos ayudamos y aprendí más
- Bien, aunque hubo algunos retos
- No tan bien, prefiero trabajar sola
- Otra: _____
- ¿Por qué?: _____

4. ¿Te ha motivado aprender francés utilizando herramientas digitales?

- Sí, mucho
- Un poco
- No mucho
- Nada
- ¿Por qué?: Me gusta usar juegos y actividades en la tableta porque son muy divertidos y me permiten practicar cuando quiero.

5. Señala qué habilidades crees que has mejorado en esta unidad:

- Hablar en francés delante de la clase
- Comprender mejor lo que escucho en francés
- Escribir textos sencillos en francés
- Usar nuevas herramientas tecnológicas
- Resolver problemas y colaborar en equipo

6. ¿Qué actividad o momento te gustaría repetir en futuras clases?

- Me gustó mucho el ejercicio en el que escribimos una historia en grupo. Fue divertido imaginar juntos y leer nuestra historia a la clase.

7. ¿Por qué crees que lo aprendido en esta unidad es importante para ti?

- Creo que lo aprendido en esta unidad es importante porque me ayuda a conocer mejor a mis compañeros y a mí mismo. Aprendí a hablar sobre mi familia y a escuchar a los demás, lo que me hace sentir más cerca de ellos y mejora nuestra convivencia en clase.

8. ¿Qué sugerencias tienes para mejorar nuestras clases con TIC?

- Me gustaría que en clase usemos más juegos educativos en la tablet, como Kahoot!, para aprender de forma divertida.


 Gracias por tu participación! Tu opinión es muy valiosa para seguir mejorando nuestras clases.



Figura 1 : alumnas usando Canva para la actividad de profesiones

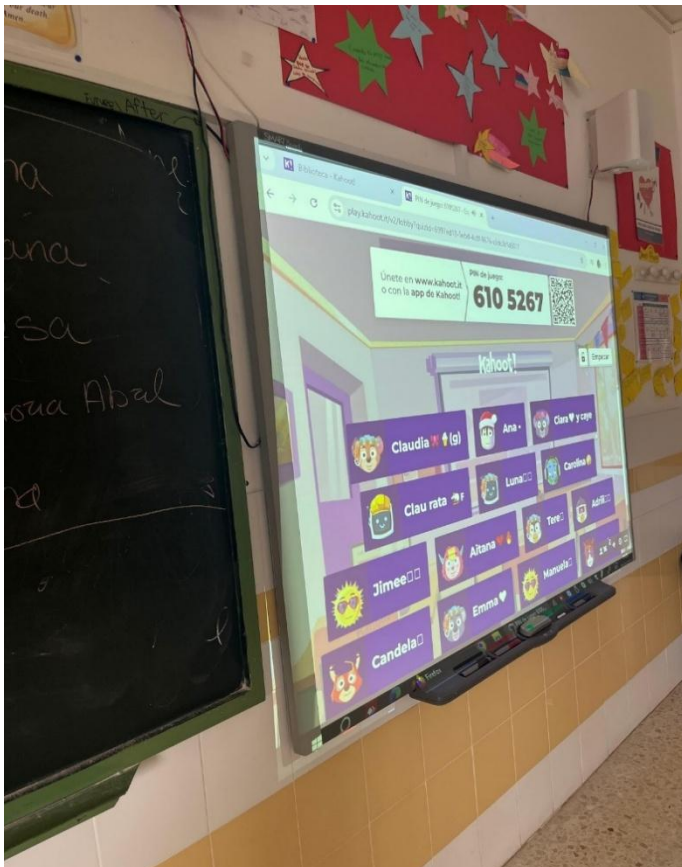


Figura 2: Participación de las alumnas en la actividad interactiva Kahoot



Figura 3: alumnas haciendo proyecto pequeño sobre su presentación , y gustos

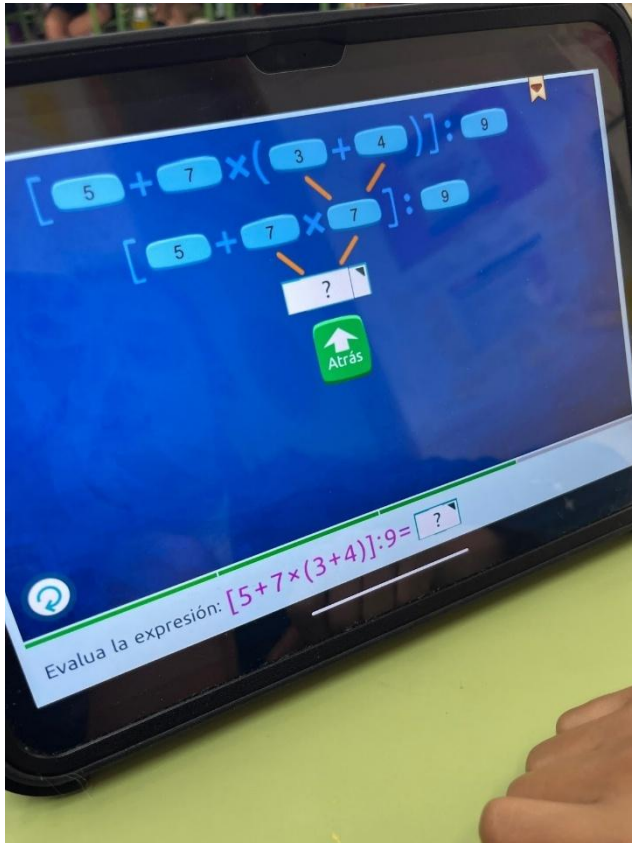


Figura 4 : Alumnas jugando en la aplicación de matemática « Matific »

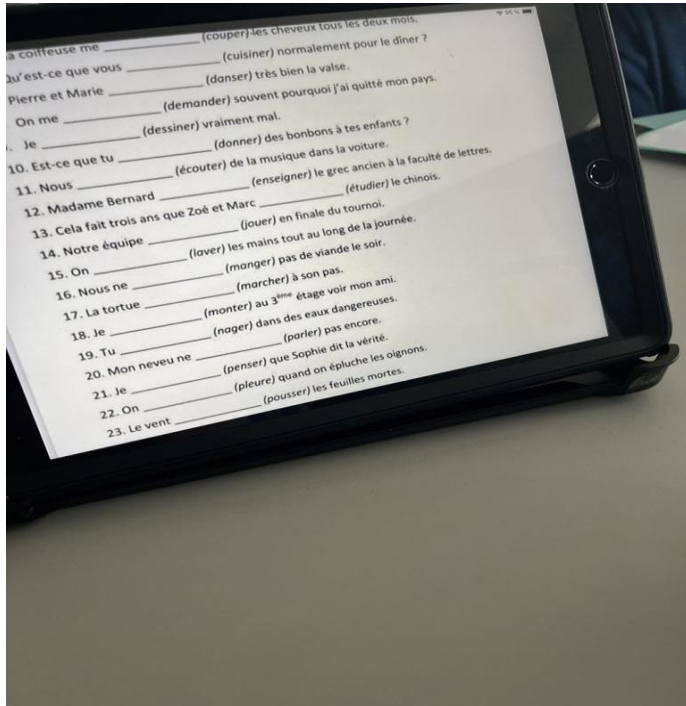


Figura 5 : alumnas del PEP9 haciendo ejercicios del passé composé en classroom