



DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
<b>Titulación</b>		<b>Máster en Comunicación y Educación Audiovisual</b>	
<b>Denominación de la asignatura (español/inglés)</b>		3.3. Enseñanza presencial, virtual y blended learning	
<b>Módulo</b>		3. Competencias comunicativas y digitales para la educación	
<b>Código</b>	1100312	<b>Año del plan de estudios</b>	
<b>Carácter</b>	<b>Créditos</b>	<b>Semestre</b>	<b>Idioma</b>
Optativa	4 ETCS	Segundo	Castellano
DATOS DEL PROFESORADO			
<b>Coordinador</b>		Ramón Tirado Morueta	
<b>Centro/Departamento</b>		Facultad de Educación, Psicología y CC del Deporte	
<b>Área de conocimiento</b>		Didáctica y Organización Escolar	
<b>Nº Despacho</b>	<b>P1-13</b>	<b>Email</b>	rtirado@uhu.es
		<b>Tlf.</b>	<b>34 959219229</b>
<b>Horario de enseñanza de la asignatura</b>		<a href="http://www.master-educomunicacion.es/cronograma.php">http://www.master-educomunicacion.es/cronograma.php</a>	
<b>Horario tutorías primer semestre</b>		<b>Miércoles, 10.30-13.30 y 18.00-21.00</b>	
<b>Horario tutorías segundo semestre</b>		<b>Miércoles, 10.30-13.30 y 18.00-21.00</b>	
OTRO PROFESORADO			
Julio Cabero		<a href="http://www.master-educomunicacion.es/profesor.php?id=54">http://www.master-educomunicacion.es/profesor.php?id=54</a>	
Antonio Bartolomé		<a href="http://www.master-educomunicacion.es/profesor.php?id=44">http://www.master-educomunicacion.es/profesor.php?id=44</a>	
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA			
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES			
No existen requisitos diferentes a los que se exigen para el acceso y admisión en el Máster			
COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE que el estudiante adquiere con dicha materia			
<i>Competencias</i>		<i>Contenidos</i>	<i>Habilidades y destrezas</i>
COM1, COM2, COM5, COM8, COM10		C01, C04, C05	HD03, HD06, HD07, HD08, HD09, HD10
<i>Resultados de aprendizaje</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar el pasado, presente y futuro de la docencia y la evolución del uso e integración de las TIC en los procesos formativos.</li> <li>- Conocer estudios e investigaciones sobre los modelos básicos formativos de e-learning, la importancia de la innovación en los nuevos entornos enseñanza-aprendizaje y los ambientes de aprendizaje web 2.0.</li> <li>- Reflexionar y portar pautas claves en el diseño y desarrollo de entornos de formación, así como técnicas, instrumentos y procedimientos que faciliten su evaluación.</li> </ul>			
Número de horas de trabajo del alumnado			
Nº de horas en créditos ECTS .....		100	
- Clases grupos grandes.....		12	
- Clases grupos reducidos.....		12	
- Trabajo autónomo o en tutoría.....		76	
Actividades Formativas			
Código	Actividad Formativa	Horas	Presencialidad
1	Sesiones teóricas de clase	12 h	100%
2	Sesiones prácticas.	12 h	100%
3	Trabajo autónomo.	30 h	0%
4	Tutoría presencial	6 h	100%
5	Elaboración de informes y memorias	30 h	0%
6	Preparación, presentación y defensa del trabajo académico realizado	10h	0%
ACTIVIDADES FORMATIVAS			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debates presenciales y telemáticos</li> <li>- Exploración de Base de datos con recursos y herramientas e-learning</li> <li>- Estudio de casos del uso educativo de herramientas web 2.0</li> <li>- Actividades de creación o diseño de entornos web</li> </ul>			



- Estudios e investigaciones sobre los contenidos abordados

**Metodología Docentes**

Código		Metodología Docente
1	X	Método expositivo
2	X	Trabajo en grupos colaborativos
3	X	Trabajo autónomo
4	X	Tutoría proactiva y reactiva
5	X	Indagación, búsqueda de información, análisis de documentos
6	X	Participación activa

**Programa de contenidos**

1. Aproximación a Enseñanza Presencial, Virtual y blended-learning
2. Nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje
3. Aspectos didácticos y organizativos en diferentes contextos formativos
4. Diseño y desarrollo de entornos de formación
5. Integración de materiales, recursos y redes sociales en entornos formativos
6. Criterios para la evaluación de entornos de formación

**Bibliografía**

AGUADED, I. & INFANTE, A. (Dirs.) (2009). Buenas prácticas de teleformación en las diez universidades andaluzas. La Coruña: Netbiblo.

AGUADED, I. (Dir.) (2010). Plataformas de Teleformación para la virtualización de asignaturas en universidades andaluzas. Huelva: Grupo de Investigación @gora.

AGUADED, I., & TIRADO MORUETA, R. (2008). Los centros TIC y sus repercusiones didácticas en primaria y secundaria en andalucía. *Educar*, 41, 61-90.

AGUADED, I., & TIRADO MORUETA, R. (2010). Ordenadores en los pupitres: Informática y telemática en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros TIC de andalucía. *Pixel Bit, Revista de Educación y Medios*

AGUADED, I., TIRADO MORUETA, R., & HERNANDO GÓMEZ, Á. (2012). Campus virtuales en universidades andaluzas: Tipologías de uso educativo, competencias docentes y apoyo institucional. *Teoría de la Educación*, 23(1), 159-179.

AGUADED, I. & TIRADO, R. (2012). Influencia de las medidas institucionales y la competencia tecnológica sobre la docencia universitaria a través de plataformas digitales. *Relieve*, 18(1), 4.

BARTOLOMÉ, A. (2002). Multimedia para educar. Barcelona: Edebé.

BARTOLOMÉ, A. (2008). El profesor cibernauta. ¿Nos ponemos las pilas? Barcelona: Graó.

BARTOLOMÉ, A. (2011). Comunicación y aprendizaje en la Sociedad del Conocimiento. *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 2 (2); 9-46.

BARTOLOMÉ, A. (2011). Blended learning. Conceptos básicos. *Educación Hoy*, 182: 57-76.

BARTOLOMÉ, A.; CANO, E.; COMPAÑÓ, P. (2011). Los blogs como instrumento para la evaluación de competencias en los entornos de prácticas. En Pagés, T. (Coord.). Buenas prácticas docentes en la Universidad. Modelos y experiencias en la Universidad de Barcelona. Barcelona: ICE/Octaedro; 77-85.

CABERO, J. (2009). Uso del e-learning en las Universidades andaluzas: Estado de la situación y análisis de buenas prácticas. Sevilla: Junta de Andalucía

CABERO, J. (Coord.) (2008a). Buenas prácticas en Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación en la Universidad de Sevilla. Sevilla: Junta de Andalucía.

CABERO, J. (Coord.) (2008b). Aportaciones al e-learning desde la investigación educativa. Sevilla: Grupo de Investigación Didáctica.

SALINAS, J., AGUADED, I. & CABERO, J. (Coords.) (2004). Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación. Madrid: Alianza.

SALINAS, J. (Dir.) (2008). Modelos didácticos en los campus virtuales universitarios. Proyecto de Estudios y Análisis (EA 2007-0121), (<http://tecnologiaedu.us.es/nweb/htm/pdf/EA2007-0121-memoria.pdf>) (22/12/2008).

SALINAS, J. (2008). Metodologías centradas en los alumnos para el aprendizaje en red. Madrid: Síntesis.

TIRADO, R. & AGUADED, I. (2014). Influencias de las creencias del profesorado sobre el uso de la



tecnología en el aula. *Revista de Educación*, 363, 230-255.

TIRADO, R. AGUADED, I., & HERNANDO, Á. (2012). B-learning at universities in Andalusia (Spain): From traditional to student-centred learning. *International Journal of Technology and Human Interaction*, 8(2), 56-76.

TIRADO, R., & MENDEZ, J. M. (2010). Creando comunidades virtuales de aprendizaje: Análisis del progreso de las interacciones. *Revista de Educación*, 353, 297-328

TIRADO, R., PÉREZ, M. A., & AGUADED, I. (2011). Blended e-learning en universidades andaluzas. *Aula Abierta*, 39(2), 47-58.

TIRADO, R., HERNANDO, Á., & AGUADED, I. (2012). The effect of centralization and cohesion on the social construction of knowledge in discussion forums. *Interactive Learning Environments*, 1-24. doi:10.1080/10494820.2012.745437

TIRADO, R., AGUADED, I., & HERNANDO, Á. (2014). Adoption of B-learning at universities in Spain: The influence of environment. *Educational Technology use and Design for Improved Learning Opportunities*, 286.

TIRADO, R., MARAVER, P. M., HERNANDO, Á., & HARRIS, V. W. (2016). Exploring social and cognitive presences in communities of inquiry to perform higher cognitive tasks. *The Internet and Higher Education*, 31, 122-131.

TIRADO-MORUETA, R., MARAVER-LÓPEZ, P., & HERNANDO-GÓMEZ, Á. (2017). Patterns of participation and social connections in online discussion forums. *Small Group Research*, 48(6), 639-664.

TIRADO, R., MARAVER, P. M., PÉREZ, M.A. & HERNANDO, Á., (2020). Exploring Social Network Structure Patterns Suitable to the Community of Inquiry Model Moderated by the Task. *Journal of Educational Computing Research*, 58(2), 319-342.

**Sistemas de Evaluación**

Sistemas de Evaluación	Porcentaje Mínimo	Porcentaje Máximo	Calificación máxima
1. Participación activa en la asignatura	10%	20%	15
2. Trabajos y actividades de aula	20%	30%	30
3. Trabajo final de la materia	50%	70%	55

**Convocatorias**

**Convocatoria ordinaria I o de curso.** La evaluación del temario se hará de la siguiente manera:

- Participación (10%-20%)
- Realización de las actividades de clase (20%-30%)
- Elaboración de un informe de investigación/análisis (50%-70%)

**Requisitos para la concesión de la mención “Matrícula de honor”:** superar todas las pruebas con sobresaliente y, además, el profesor le podrá solicitar alguna prueba excepcional sobre los contenidos de la materia.

**Convocatoria ordinaria II o de recuperación de curso (septiembre).** Se seguirán los mismos criterios que para la convocatoria ordinaria I.

**Convocatoria ordinaria III o de recuperación en cursos posteriores (diciembre).**

Entrega de un informe sobre alguna de las actuales líneas de investigación en e-learning  
 Estudio de un caso de aprendizaje colaborativo a través de tecnologías digitales

**Modalidades de evaluación**

**Evaluación continua.** La evaluación continua se llevará a cabo siguiendo las directrices recogidas al inicio de este apartado. Convocatorias I y II.

**Evaluación única final.** De acuerdo al artículo 8 del *Reglamento de evaluación para las titulaciones de grado y máster oficial de la Universidad de Huelva*, aprobada el 13 de marzo de 2019, los estudiantes tendrán derecho a acogerse a una Evaluación única final.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura,



MASTER UNIVERSITARIO

## Comunicación & Educación Audiovisual



tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

La/s prueba/s que formarán parte de la evaluación única final son:

- Entrega de un informe sobre alguna de las actuales líneas de investigación en e-learning
- Estudio de un caso de aprendizaje colaborativo a través de tecnologías digitales

Toda la documentación para la preparación de esta prueba es la misma que para la modalidad continua.